

Noi docenti del dipartimento di Lettere del liceo scientifico con la presente intendiamo informare i componenti del Consiglio di Istituto (e per loro tramite tutti i genitori e gli studenti) e i colleghi che i nostri progetti, previsti per l'anno in corso e inseriti con riserva nella programmazione presentata nei Consigli di Classe dell'ottobre scorso, non sono stati ancora avviati per motivazioni che prescindono dalla nostra volontà e che non ci sono state ancora comunicate ufficialmente. Tali progetti, come tutti gli altri approvati sotto il profilo didattico dal Collegio dei Docenti, sono stati sottoposti a un ulteriore vaglio da parte di una commissione apposita, costituita dal Dirigente e da alcuni docenti da lui nominati (peraltro senza l'approvazione del Collegio dei Docenti e senza la rappresentanza di un insegnante della nostra area disciplinare), la quale, dopo averli visionati, li ha ritenuti idonei, chiedendo semplicemente ai referenti una loro rimodulazione per renderli più compatibili con le risorse economiche a disposizione e per facilitare l'emanazione, in caso di necessità, di un avviso pubblico per la selezione di esperti esterni.

Dopo aver effettuato tale revisione (come da documento allegato) e averla consegnata al Dirigente nel novembre scorso e dopo la successiva nuova approvazione del Collegio dei Docenti del dicembre 2022, i referenti non hanno più avuto notizie in merito e, considerato che per avviare alcuni progetti non è stato ancora chiarito se sia necessario procedere ad un avviso pubblico da parte del Dirigente stesso ed essendo comunque trascorso da novembre un tempo più che congruo per l'emanazione dei medesimi, essi a tutt'oggi risultano bloccati.

I suddetti progetti sono i seguenti:

- 1) Progetto giustizia riparativa e risoluzione pacifica dei conflitti, già proposto e svolto lo scorso anno con grande livello di soddisfazione delle numerose classi coinvolte, alcune delle quali si sono recate in autonomia presso una delle strutture CEC della Associazione papa Giovanni XXIII per proseguire e approfondire un metodo messo a punto sul territorio dalla suddetta Associazione (associazione, peraltro, presente anche sul portale del MEPA dei servizi per le pubbliche amministrazioni).
- 2) Progetto laboratorio di scrittura poetica, già svolto negli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022 con la guida di un'esperta esterna, la poetessa Isabella Leardini, che opera da molti anni nelle scuole del nostro territorio e a livello nazionale anche di istruzione post secondaria (ad esempio Accademia di Belle Arti di Venezia). Dato che il laboratorio non è stato ancora avviato nel nostro Istituto e mancano pochi mesi alla fine dell'anno scolastico, la stessa si è resa disponibile ad accogliere i nostri studenti interessati nella sede del Liceo Einstein, previo accordo già esplorato con la dirigenza di tale Istituto, presso il quale tiene laboratori come esperta esterna già da anni.
- 3) Progetto incontro con l'autore, già proposto e svolto numerose volte negli anni scorsi con adesione di numerose classi e tuttora in corso in pressoché tutte le scuole del territorio.

Si segnala, inoltre, che dal Progetto Italiano L2 risultano tuttora esclusi, non per volontà del Gruppo di Lavoro, alunni che necessitano – come sempre avvenuto nella nostra scuola – di implementazione delle competenze linguistiche non per la comunicazione quotidiana, ma in vista di una acquisizione dei linguaggi specifici di studio a livelli adeguati al percorso liceale.

Ci sembra doveroso precisare che il Progetto giustizia riparativa e il Progetto incontro con l'autore vengono proposti e non imposti alle classi, previa autorizzazione del Consiglio di Classe, e spesso i genitori accolgono con favore queste iniziative che esulano dalla lezione tradizionale, perché ne riconoscono l'alto valore formativo, oltre che didattico, anche se richiedono un piccolo contributo economico, come, del resto, avviene per altri progetti e uscite di tipo tecnico-scientifico (si ricorda che i laboratori delle materie letterarie si effettuano innanzitutto con strumentazioni librarie). Inoltre essi hanno sempre suscitato l'interesse e il coinvolgimento attivo degli studenti, anche perché costituiscono un'occasione per affrontare tematiche d'attualità a cui sono particolarmente sensibili.

Il Progetto laboratorio di scrittura poetica, invece, è destinato a singoli studenti interessati, che, grazie alla guida di una persona esperta, che ha fatto della poesia la sua professione, possono avere l'opportunità di compiere anche un percorso di conoscenza personale, di crescita e di confronto tra pari attraverso l'espressione creativa, azioni tutte rientranti anche nella promozione del benessere e volte a contrastare la

dispersione scolastica. Ci sembra che la laurea dell'esperto esterno, prevista dalla normativa, in questo caso non sia un requisito imprescindibile in quanto non si tratta di un corso di scrittura finalizzato all'Esame di Stato, ma di un avvicinamento alla lingua poetica e alle sue caratteristiche specifiche, anche prelogiche. Del resto anche Montale non era laureato: si sarebbe rifiutato un incontro anche con lui perché sprovvisto di un titolo accademico?

Siamo convinti che queste iniziative siano un prezioso arricchimento per i nostri ragazzi e ci dispiace che proprio loro debbano pagare il prezzo di una burocrazia spesso lenta e farraginosa.

Vi ringraziamo dell'attenzione e porgiamo distinti saluti

Il Dipartimento di lettere del Liceo scientifico

Rimini, 23-2-2023