LICEO SCIENTIFICO A. SERPIERI
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Programma svolto
Anno scolastico 2021-2022
Prof. Antonio Gliubizzi
Classe 3 B

* Il prof. Antonio Gliubizzi sostituisce il Prof. Fabrizio Cortesi dal 1° Febbraio 2022 al termine dell' anno scolastico

STORIA DELL'ARTE:

- Incontro con la classe: Programmazione di storia dell'arte e di disegno
- Architettura bizantina: S. Apollinare nuovo e in Classe
- S Apollinare Nuovo e S. Vitale Battistero ortodossi
- Microscopio - Basilica di S. Vitale; architettura e mosaici
- Santa Sofia: Basilica della divina sapienza
- L'arte barbarica e "le arti minori". I Longobardi
- Le arti nella Longobardia major: Altare del duca Ratchis, Tempietto di santa maria in valle. Le arti nella Longobardia minor: Tempietto del Clitunno, Chiesa di Santa Sofia a Benevento
- Milano, Montecassino e San Gallo
- L'arte della Rinascenza ottoniana: Corona del Sacro Romano Impero, Croce di Lotario, placchetta "Otto Imperator"
- Introduzione - La necessità di una nuova arte: Romano e Romanico
- Caratteri generali del Romanico, Il Romanico in Italia, Basilica di Sant'Ambrogio a Milano
- San Geminiano a Modena, San Marco a Venezia
- Battistero di San Giovanni a Firenze
- Duomo di Pisa, Piazza dei Miracoli a Pisa, Cattedrale di Santiago di Compostela
- La scultura romanica: Portale di Moissac, la scultura di Wiligelmo
- La pittura romanica: la tempera su tavola, gli affreschi, le croci dipinte, il mosaico
- Il Gotico: l'arte gotica, Cattedrale di Chartres (Portale dei Re), Benedetto Antelami (Deposizione, Portale dei Mesi)
- L'architettura gotica; caratteri generali
- Chiesa abbaziale di Saint-Denis, Cattedrale di Notre-Dame di Laon, Cattedrale di Notre-Dame di Parigi, Cattedrale di Notre-Dame di Chartres

DISEGNO:

- Proiezioni ortogonali: sistema di riferimento nello spazio (diedro e triedro); nomenclatura.
- Rappresentazione di: punto, segmento, retta, piano.
- Rappresentazione di: figure piane nello spazio o sui piani fondamentali.
- Rappresentazione di: figure solide (semplici o composte) nello spazio o sui piani fondamentali.
- Sezioni dei solidi (con piani paralleli rispetto ai piani fondamentali).
- Le proiezioni ortogonali applicate al disegno degli oggetti di uso quotidiano.
- Le proiezioni assonometriche
- Tipi di assonometrie (ortogonale: isometrica, dimetrica, trimetrica; obliqua: cavaliera monometrica, cavaliera
- dimetrica)

EDUCAZIONE CIVICA:

- Lettura e commento dell'art. 9 della Costituzione
- La tutela dei Beni Culturali, cos'è il bene culturale, la legislazione, casi di restauro di beni culturali.
- Riflessione sulla tutela del paesaggio e del patrimonio storico-artistico da parte dell'uomo: furti di opere d'arte, mercato illecito di opere d'arte, atti di vandalismo, luoghi e opere d'arte deturpati o abbandonati all'incuria dell'uomo.

Rimini, 06/2022 Prof. Antonio Gliubizzi I rappresentanti di classe