

LICEO ARTISTICO STATALE "A. SERPIERI"
PIANO DI LAVORO SVOLTO NELL'A.S. 2021/2022
CLASSE 2 U
Materia: DISC. GEOM. / LAB. ARCH.
Insegnante: CLAUDIA BASTIANELLI

DISCIPLINE GEOMETRICHE - LABORATORIO

Libro di testo: Nuovo Corso di Disegno vol. 1 - 2, Valerio Valeri, La Nuova Italia

Ⓢ DISCIPLINE GEOMETRICHE

Riepilogo e integrazione di quanto già affrontato nell'anno precedente di corso:

Modulo: LA RAPPRESENTAZIONE DELLA TRIDIMENSIONALITA'

- Poliedri rappresentati con il metodo delle proiezioni ortogonali;
- Proiezioni successive;
- Uso del piano ausiliario;
- Rappresentazione spaziale e descrittiva di piani diversamente inclinati rispetto al triedro fondamentale;
- Sezioni di solidi con piani paralleli e piani proiettanti con rappresentazione della vera grandezza della sezione;
- trasposizione sul diedro trirettangolo.

Modulo: L'ASSONOMETRIA

- "La prospettiva parallela" nella geometria e negli oggetti;
- Assonometria obliqua, caratteri generali e differenze con il metodo di Monge;
- L'assonometria obliqua: cavaliera, monometrica;
- L'assonometria ortogonale: isometrica, cenni sulla dimetrica e trimetrica.

PROGRAMMA SECONDO ANNO DI CORSO:

Modulo: LA RAPPRESENTAZIONE PROSPETTICA

- Prospettiva intuitiva, analogie e differenze con l'altro metodo di rappresentazione spaziale: l'assonometria;
- Elementi fondamentali: spiegazione teorica e grafica attraverso rappresentazioni spaziali e descrittive degli enti;
- Enti geometrici necessari per eseguire la prospettiva lineare;
- Cerchio di distanza e cono ottico: distanze ottimali dell'osservatore da quadro;
- Posizioni dell'osservatore, altezze della linea d'orizzonte da evitare e criteri da adottare;
- La prospettiva centrale con i metodi dei raggi visuali, dei punti di distanza, delle perpendicolari al quadro;
- La prospettiva accidentale con i metodi dei punti di fuga, dei raggi visuali, delle perpendicolari al quadro

Ⓢ LABORATORIO:

Riepilogo e integrazione di quanto già affrontato nell'anno precedente di corso:

- Scale di proporzione: schema delle scale di proporzione;
- Convenzioni e cartigli.

PROGRAMMA SECONDO ANNO DI CORSO:

- Relazioni metriche tra le parti e i sistemi di quotatura;
- Simbologie grafiche;
- Uso di tecniche grafiche pittoriche.

➔ PROGETTI REALIZZATI:

- Eseecuzione di una texture attraverso la realizzazione di mascherine (stencil).
La componente grafica tecnica è stata eseguita nell'anno precedente di corso.
- Rivestimento con la stoffa realizzata, di alcune sedute presenti in aula.
- Proiezioni prospettiche nel disegno a mano libera: prospettiva intuitiva, con ricerca dei punti di riferimento, di un esterno disegnato a matita e completato con la tecnica ad acquarello, tratto da una fotografia raffigurante uno scorcio prospettico;
- bozzetto prospettico per la realizzazione di un trompe l'oeil.

* Indicazioni concernenti lo studio individuale per il superamento delle lacune riscontrate dal Consiglio di classe: esercitazioni grafiche e conoscenza teorica di quanto affrontato durante l'anno scolastico.

Rimini, 3 giugno 2022

Prof.ssa Claudia Bastianelli

Gli studenti rappresentanti della classe:

Giorgia Mariano

Lisa Barbozzi

2021/2022

LICEO ARTISTICO STATALE "A. SERPIERI"
PIANO DI LAVORO SVOLTO NELL'A.S.

CLASSE 2 U

Materia: DISC. GEOM. / LAB. ARCH.
Insegnante: CLAUDIA BASTIANELLI