

# ORIENTAMENTO 2021 - 2022



**LICEO ARTISTICO STATALE  
"A. SERPIERI"**

ARCHITETTURA E AMBIENTE  
ARTI FIGURATIVE

[www.liceoserpieri.it](http://www.liceoserpieri.it)

LICEO ARTISTICO STATALE

"A. SERPIERI" VIA SACRAMORA, 52 47922 VITERBA DI AIMINI (RN) TEL. 0541 733150



“Il percorso del Liceo Artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica.

Favorisce l’acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica, la padronanza dei linguaggi e delle relative tecniche.

Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale, al fine di coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna.

Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità per maturare le competenze necessarie atte a dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell’ambito delle arti.”

Coniuga i linguaggi visivi e quelli dell'arte all'area umanistico-scientifica, attraverso un percorso formativo, atto ad acquisire una solida preparazione culturale e a sviluppare capacità creative attraverso la progettualità.

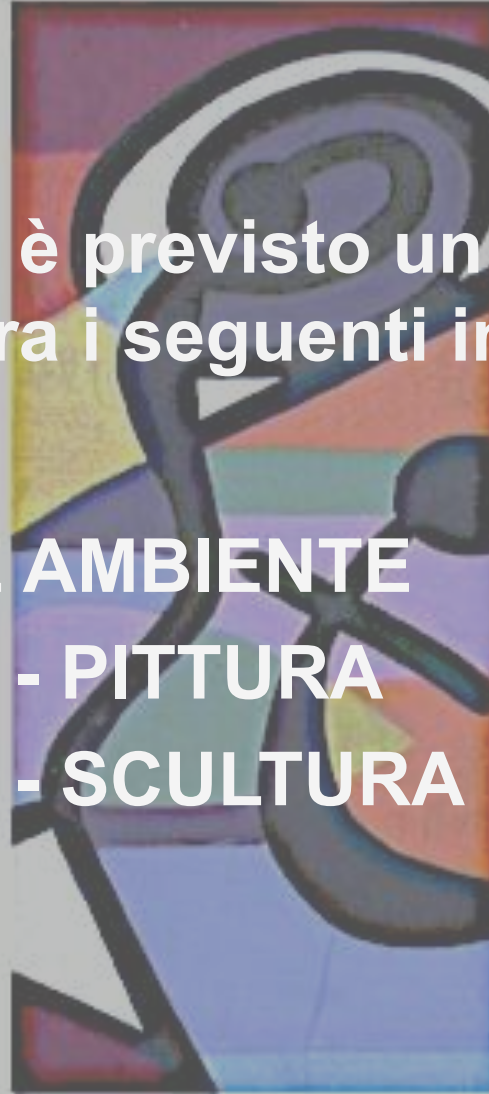
Il percorso liceale ha una durata quinquennale.

Si sviluppa in un primo biennio comune per tutti gli indirizzi, al termine del quale è previsto un triennio di approfondimento.

Il percorso di studi prevede un primo biennio comune, di carattere propedeutico, dove gli elementi di un vasto quadro culturale vengono affrontati in sinergia con le discipline artistiche. E' obiettivo del biennio fornire allo studente un'approfondita preparazione culturale delle aree disciplinari, umanistica e matematico-scientifica, e consentirgli di far emergere le sue attitudini e i suoi interessi artistici nei vari laboratori, ai fini di una scelta consapevole dell'indirizzo triennale.

LICEO ARTISTICO

"A. Serpieri"



**Al termine del biennio è previsto un triennio di approfondimento tra i seguenti indirizzi:**

- ARCHITETTURA E AMBIENTE**
- ARTI FIGURATIVE - PITTURA**
- ARTI FIGURATIVE - SCULTURA**

# ORARIO SETTIMANALE

Piano degli studi	1 biennio		2 biennio		V anno
	I anno	II anno	III anno	IV anno	
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI - ORARIO SETTIMANALE					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Chimica			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico *	3	3			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23+12*</b>	<b>23+12*</b>	<b>21+14*</b>

\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte nell'arco del biennio.

È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori.

\* Ore relative alle attività e agli insegnamenti di indirizzo come indicato a lato.

ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO	III	IV	V
Laboratorio architettura e ambiente	6	6	8
Discipline progettuali	6	6	6
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## ARCHITETTURA E AMBIENTE

L'indirizzo è finalizzato all'acquisizione della conoscenza degli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali, estetici e dalle logiche costruttive fondamentali, alla padronanza di una chiara metodologia progettuale e di una appropriata applicazione dei codici geometrici come metodo di rappresentazione. Particolare rilievo viene assegnato alla conoscenza della storia dell'architettura moderna e alle connesse problematiche urbanistiche. Tra gli obiettivi specifici si segnalano la consapevolezza della relazione tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale, la conoscenza e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura anche con l'ausilio delle tecnologie informatiche.

ATTIVITA' E INSEGNAMENTI D'INDIRIZZO	III	IV	V
Laboratorio della figurazione	6	6	8
Discipline pittoriche / discipline plastiche	6	6	6
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## ARTI FIGURATIVE

### PITTURA SCULTURA

L'indirizzo è finalizzato all'acquisizione degli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi, al raggiungimento della consapevolezza dei relativi fondamenti storici e concettuali, alla conoscenza e all'applicazione dei principi della percezione visiva. Particolare rilievo viene assegnato al corretto impiego delle molteplici modalità della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale e alla pratica delle tecniche artistiche utilizzate nelle diverse epoche storiche fino alla contemporaneità. Le attività laboratoriali si ritengono determinanti nel costruire un bagaglio di competenze teoriche e tecniche necessarie per potersi esprimere in modo adeguato e pienamente consapevole.



Gli indirizzi si caratterizzano per la presenza di laboratori specifici, nei quali lo studente sviluppa le proprie potenzialità artistiche e capacità progettuali.



**laboratorio di arti figurative: Discipline Pittoriche**



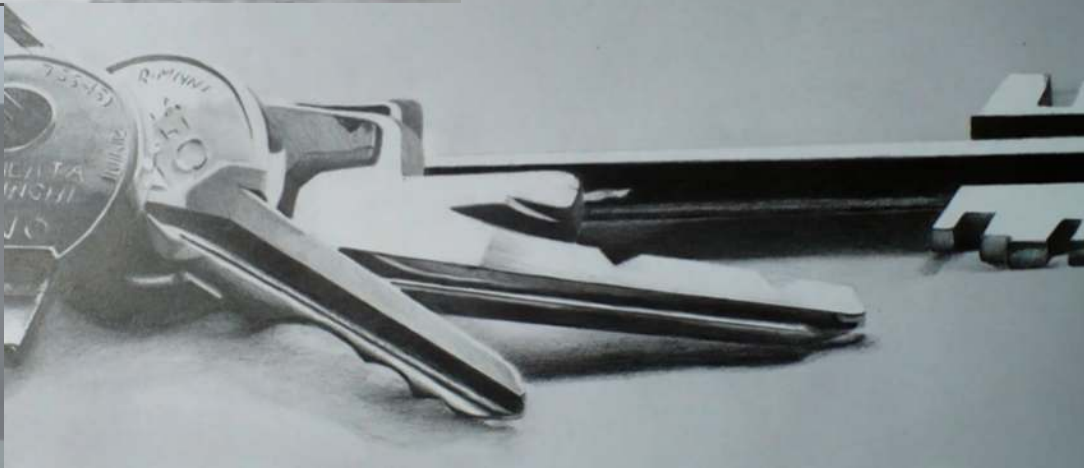
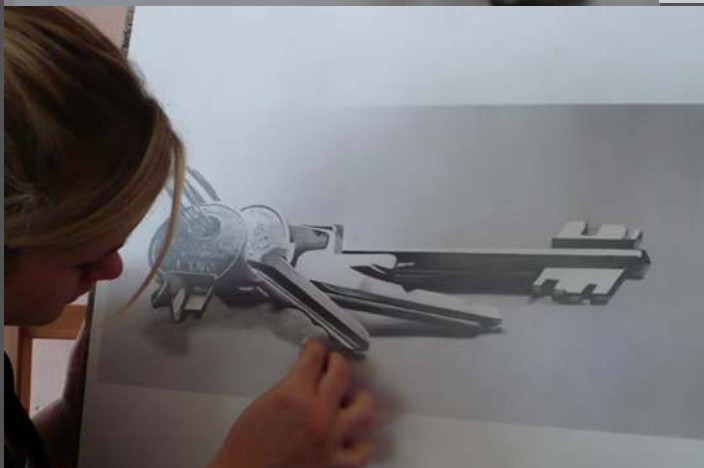
**laboratorio di arti figurative: Discipline Plastiche**



**laboratorio di Architettura e Ambiente**

# Indirizzo Arti Figurative

La pittura o la scultura e le loro interazioni con linguaggi più avanzati, forniscono competenze tecniche, progettuali e metodologiche, che costituiscono valide basi per proseguire gli studi in ambito universitario, parauniversitario, nei corsi di specializzazione del settore delle arti visive e nelle Accademie di Belle Arti.



Discipline Pittoriche



Discipline Pittoriche

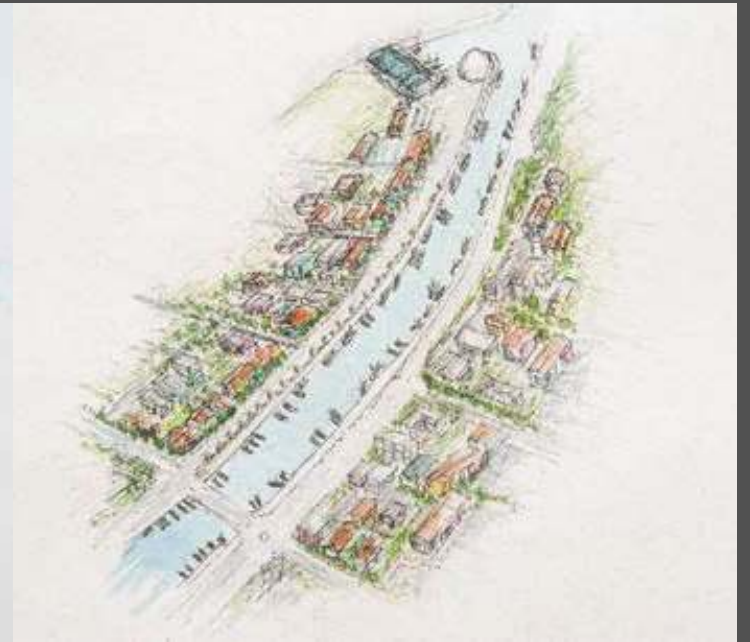


Discipline Plastiche

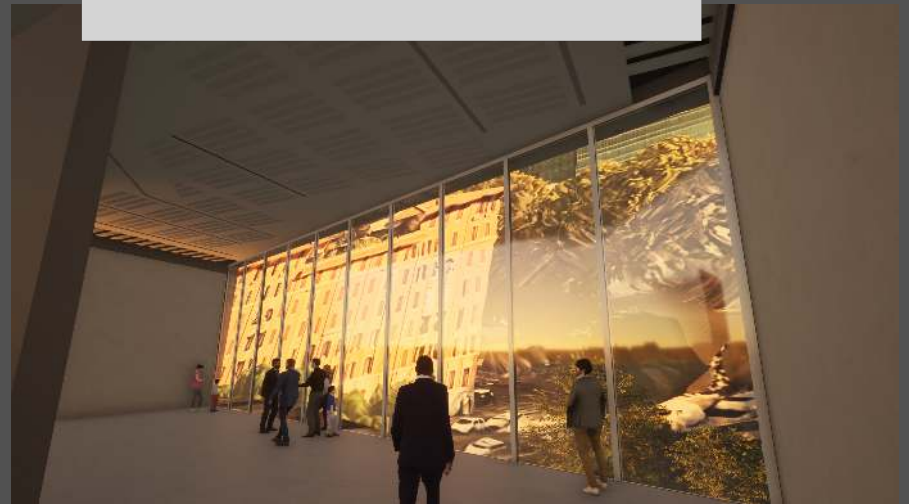
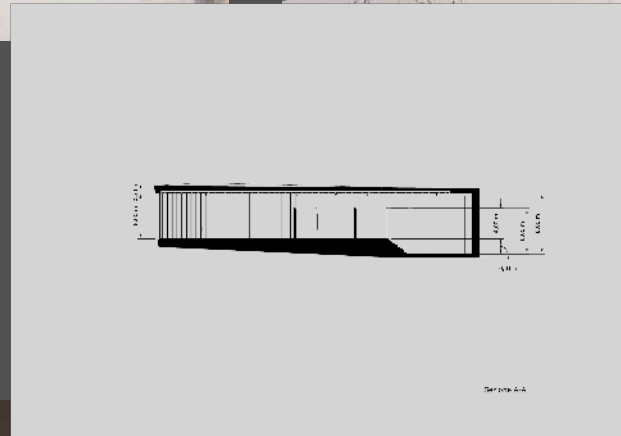
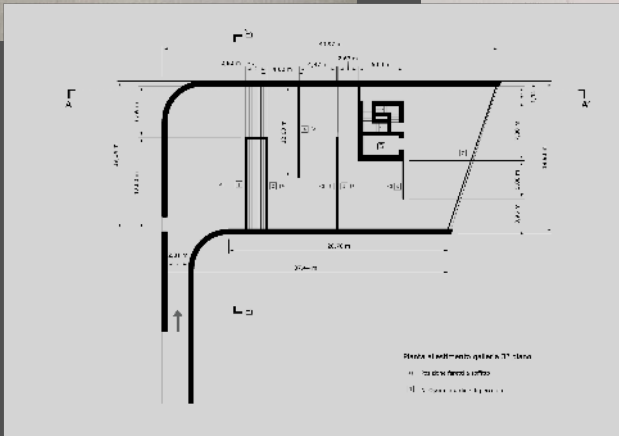
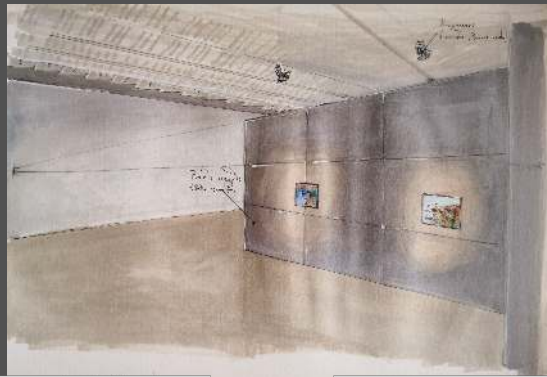
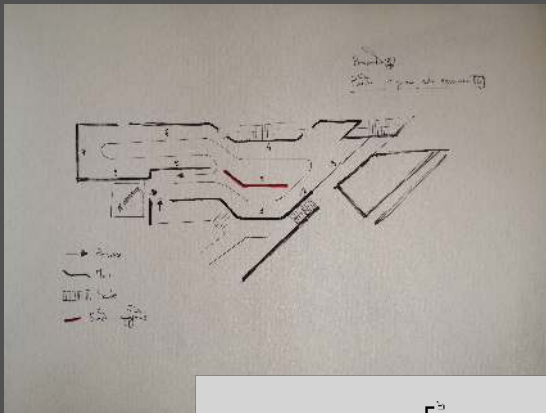


# Indirizzo Architettura e Ambiente

L'approccio culturale e tecnicamente qualificato, fornisce una preparazione adeguata per lo sviluppo degli studi universitari e parauniversitari nell'ambito dell'architettura, dell'architettura d'interni, dell'urbanistica e nei corsi di specializzazione correlati.



Architettura e Ambiente



# Architettura e Ambiente

# Aule speciali-laboratori

- Discipline pittoriche;
- Discipline plastiche;
- Discipline architettura e ambiente;
- Linguistico;
- Fisica;
- Chimica;
- Informatica;
- Biblioteca;
- Palestra;
- Auditorium.

# Offerte del Liceo

(alcune)

- Attività di orientamento ed accoglienza degli studenti in entrata;
- Attività di orientamento, dopo il primo biennio, per la scelta dell'indirizzo;
- Attività di orientamento per i percorsi post-liceali;
- Attività pomeridiane integrative facoltative;
- Progetti formativi in raccordo con il territorio;
- Corsi di recupero e sportelli didattici;
- Servizio di assistenza bibliotecaria.

## CERTIFICAZIONI

### LINGUISTICHE

PET

FCE

IELTS

DELE

### INFORMATICA

ECDL

ATTIVITA' EXTRA  
CURRICOLARI

LABORATORIO  
TEATRALE

PERCORSI DI  
CITTADINANZA  
ATTIVA E  
LEGALITA'

GIORNATE FAI

SOGGIORNI  
LINGUISTICI

PER APPROFONDIMENTI



# open day

LICEO SCIENTIFICO  
"A. SERPIERI"

- GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE 2021
- SABATO 4 DICEMBRE 2021
- SABATO 8 GENNAIO 2022

14:30 — 16:30



un percorso

# open day

LICEO ARTISTICO  
"A. SERPIERI"

- SABATO 20 NOVEMBRE 2021
- GIOVEDÌ 2 DICEMBRE 2021
- VENERDÌ 14 GENNAIO 2022

15:00 — 17:00



per crescere