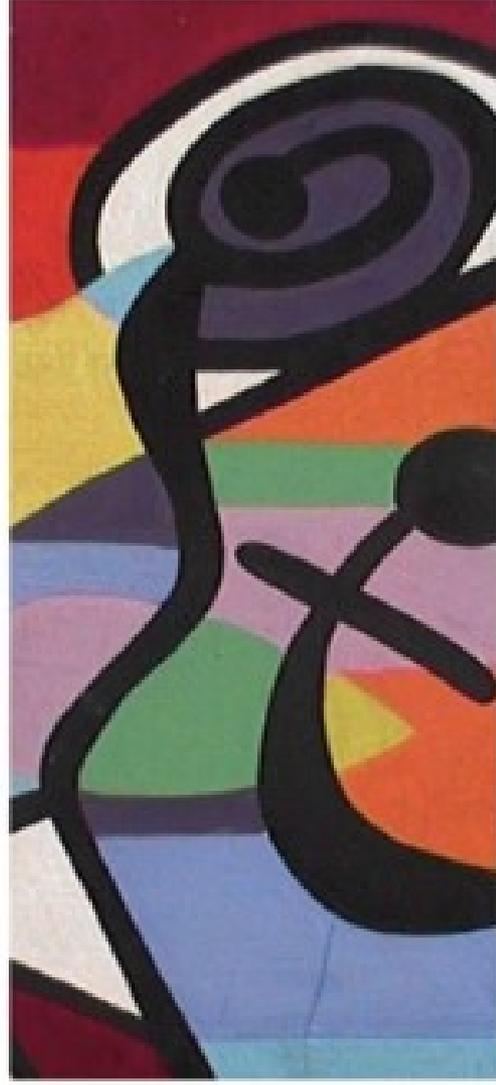


# LICEO ARTISTICO

"A. Serpieri"



“Il percorso del Liceo Artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica.

Favorisce l’acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica, la padronanza dei linguaggi e delle relative tecniche.

Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale, al fine di coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna.

Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità per maturare le competenze necessarie atte a dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell’ambito delle arti.”

Coniuga i linguaggi visivi e quelli dell'arte all'area umanistico-scientifica, attraverso un percorso formativo, atto ad acquisire una solida preparazione culturale e a sviluppare capacità creative attraverso la progettualità.

Il percorso liceale ha una durata quinquennale.

Si sviluppa in un primo biennio comune per tutti gli indirizzi, al termine del quale è previsto un triennio di approfondimento.

- ARCHITETTURA E AMBIENTE
- ARTI FIGURATIVE - PITTURA
- ARTI FIGURATIVE - SCULTURA



[www.linceoarni.it](http://www.linceoarni.it)

# LICEO ARTISTICO

## "A. Serpieri"

Via Mecenate 62 Rimini

ARCHITETTURA E AMBIENTE



ARTI FIGURATIVE - PITTURA



ARTI FIGURATIVE - SCULTURA



Il **Liceo Artistico**, di durata quinquennale, offre una preparazione culturale comune a tutti i licei. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca rivolta allo studio dei fenomeni estetici, alla pratica artistica e **l'espressione creativa e progettuale**.

L'offerta formativa, oltre a fornire una preparazione di base ampia e articolata si caratterizza per un percorso particolarmente incentrato sulle materie di studio relative alla **Storia dell'Arte, all'Architettura, alla Pittura e alla Scultura**

Il percorso di studi prevede un **primo biennio comune** di carattere propedeutico, dove gli elementi di un vasto quadro culturale vengono affrontati in sinergia con le discipline artistiche. E' obiettivo del biennio fornire allo studente una approfondita preparazione culturale delle aree disciplinari umanistica e matematico-scientifica e insieme consentirgli di mettere alla prova le sue attitudini e i suoi interessi artistici nei vari laboratori, al fine di una scelta consapevole dell'indirizzo triennale.

Al termine del biennio è previsto un **triennio di approfondimento** tra i seguenti indirizzi:

ARCHITETTURA E AMBIENTE

ARTI FIGURATIVE - PITTURA

ARTI FIGURATIVE - SCULTURA

Il **diploma** conseguito consente l'accesso alla facoltà di Architettura, Design, Accademia di belle Arti (corsi di Pittura, Scultura, Scenografia, Decorazione, Grafica, Illustrazione, Fumetto ...), a corsi di studi Universitari di Storia dell'Arte, Restauro, Conservazione dei beni culturali, DAMS, ISIA e a **tutte le altre facoltà Universitarie**.

Il percorso di studi prevede un primo biennio comune, di carattere propedeutico, dove gli elementi di un vasto quadro culturale vengono affrontati in sinergia con le discipline artistiche. E' obiettivo del biennio fornire allo studente un'approfondita preparazione culturale delle aree disciplinari, umanistica e matematico-scientifica, e consentirgli di far emergere le sue attitudini e i suoi interessi artistici nei vari laboratori, ai fini di una scelta consapevole dell'indirizzo triennale.

Al termine del biennio è previsto un triennio di approfondimento tra i seguenti indirizzi:

- ARCHITETTURA E AMBIENTE
- ARTI FIGURATIVE - PITTURA
- ARTI FIGURATIVE - SCULTURA

# ORARIO SETTIMANALE

		1° biennio		2° biennio		5° anno
		1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
<b>Discipline comuni a tutti gli indirizzi</b>	Lingua e cultura italiana	4	4	4	4	4
	Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
	Storia e Geografia	3	3			
	Storia			2	2	2
	Filosofia			2	2	2
	Matematica	3	3	2	2	2
	Fisica			2	2	2
	Scienze naturali	2	2			
	Chimica dei materiali			2	2	
	Storia dell'arte	3	3	3	3	3
	Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
	Discipline geometriche	3	3			
	Discipline plastiche e scultoree	3	3			
	Laboratorio artistico	3	3			
	Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1	
<b>Indirizzo ARTI FIGURATIVE</b>						
<b>Opzione PITTURA</b>	Laboratorio della figurazione			6	6	8
	Discipline pittoriche			6	6	6
<b>Tot. ore</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>
<b>Indirizzo ARTI FIGURATIVE</b>						
<b>Opzione SCULTURA</b>	Laboratorio della figurazione			6	6	8
	Discipline plastiche e scultoree			6	6	6
<b>Tot. ore</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

**INDIRIZZO  
ARTI FIGURATIVE**  
opzione: Pittura  
opzione: Scultura

L'indirizzo Arti figurative favorisce una preparazione di base agli studenti che mostrano di prediligere l'espressione artistica e desiderano accrescere le proprie conoscenze e capacità espressive nel campo delle arti visive.

La pittura o la scultura e le loro interazioni con linguaggi più avanzati, sono oggetto di studio e di sperimentazione fornendo competenze tecniche, progettuali e metodologiche che costituiscono valide basi per proseguire gli studi in ambito universitario, parauniversitario, nei corsi di specializzazione del settore delle arti visive e nelle Accademie di Belle Arti.

Indicazioni Nazionali

		1° biennio		2° biennio		5° anno
		1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
<b>Discipline comuni a tutti gli indirizzi</b>	Lingua e cultura italiana	4	4	4	4	4
	Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
	Storia e Geografia	3	3			
	Storia			2	2	2
	Filosofia			2	2	2
	Matematica	3	3	2	2	2
	Fisica			2	2	2
	Scienze naturali	2	2			
	Chimica dei materiali			2	2	
	Storia dell'arte	3	3	3	3	3
	Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
	Discipline geometriche	3	3			
	Discipline plastiche e scultoree	3	3			
	Laboratorio artistico	3	3			
	Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1	
<b>Indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE</b>						
	Laboratorio della progettazione			6	6	8
	Discipline progettuali architettura e ambiente			6	6	6
<b>Tot. ore</b>		<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## INDIRIZZO ARCHITETTURA ED AMBIENTE

Le metodologie progettuali e le tecniche del disegno, tradizionali e informatizzate, sono i principali contenuti del corso. Attraverso un'introduzione agli strumenti propri dell'architettura, vengono analizzati gli aspetti storici, estetici, funzionali con l'intento di favorire una formazione critica e una disposizione a considerare l'attività progettuale come modo di pensare, flessibile e orientato all'invenzione.

L'approccio culturale e tecnicamente qualificato fornisce una preparazione adeguata per lo sviluppo degli studi universitari e parauniversitari nell'ambito dell'architettura, dell'architettura d'interni, dell'urbanistica.

Indicazioni Nazionali

Gli indirizzi si caratterizzano per la presenza di laboratori specifici, nei quali lo studente sviluppa le proprie potenzialità artistiche e capacità progettuali.



**laboratorio di arti figurative: Discipline Pittoriche**



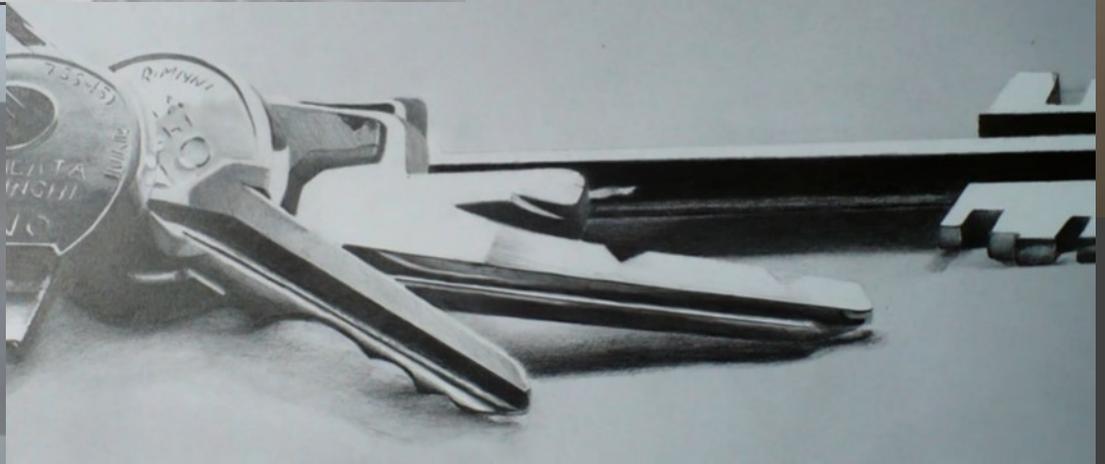
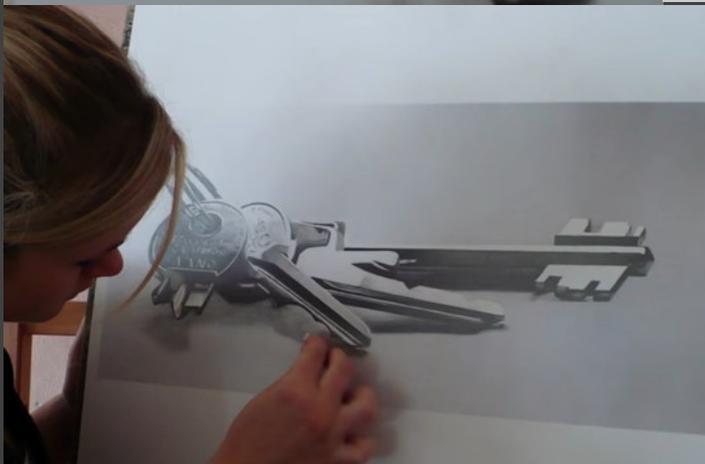
**laboratorio di arti figurative: Discipline Plastiche**



**laboratorio di Architettura e Ambiente**

# Indirizzo Arti Figurative

La pittura o la scultura e le loro interazioni con linguaggi più avanzati, forniscono competenze tecniche, progettuali e metodologiche, che costituiscono valide basi per proseguire gli studi in ambito universitario, parauniversitario, nei corsi di specializzazione del settore delle arti visive e nelle Accademie di Belle Arti.



Discipline Pittoriche



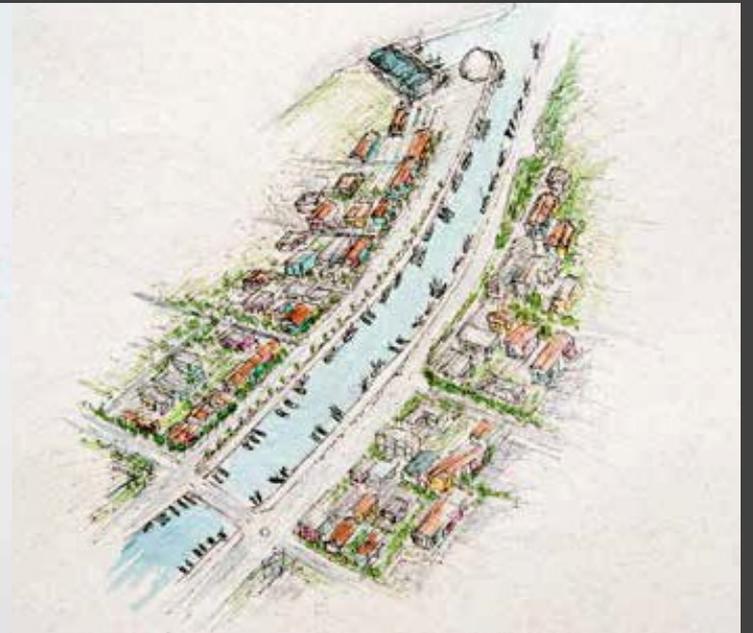
Discipline Pittoriche



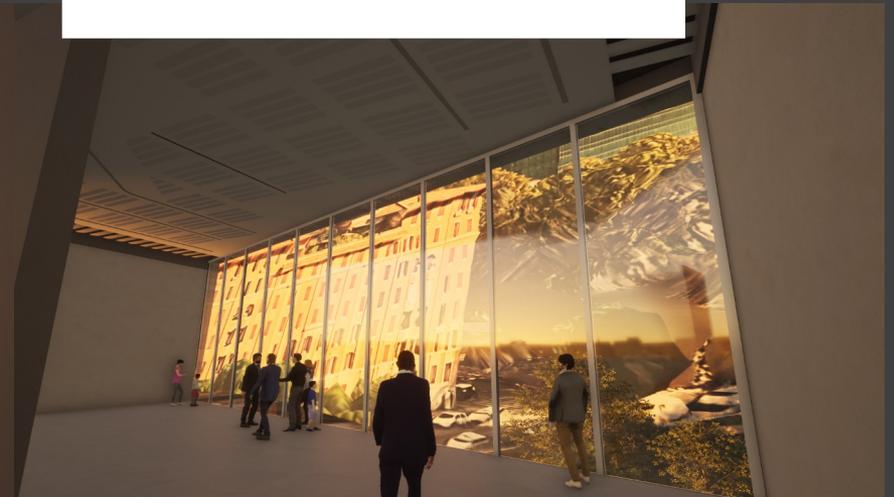
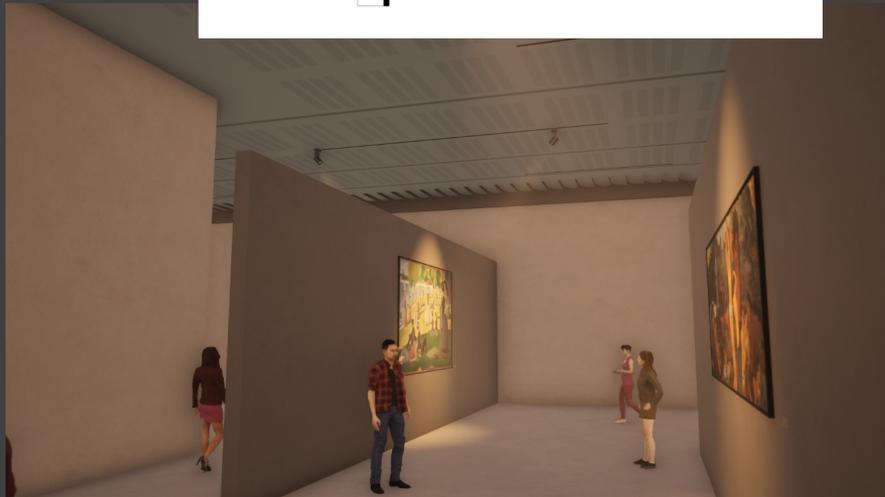
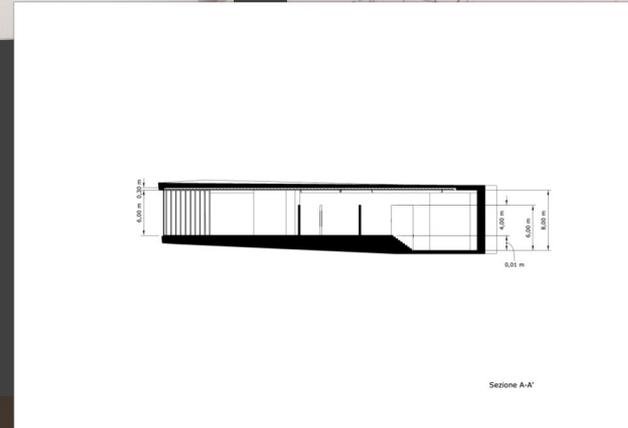
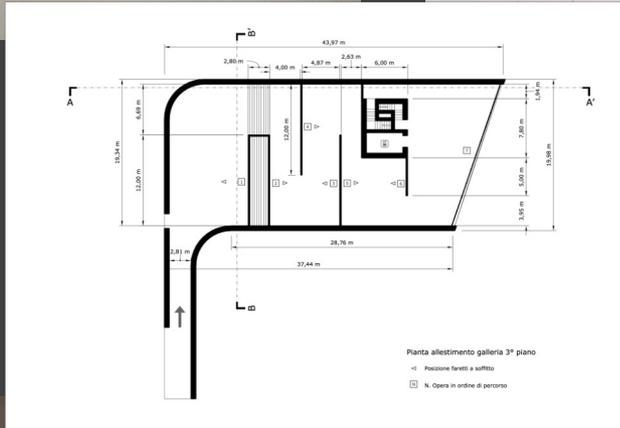
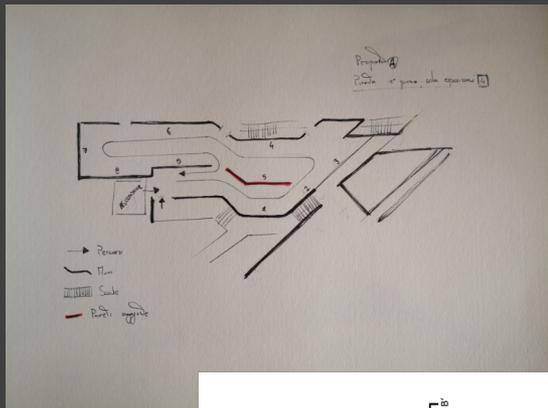
# Discipline Plastiche

# Indirizzo Architettura e Ambiente

L'approccio culturale e tecnicamente qualificato, fornisce una preparazione adeguata per lo sviluppo degli studi universitari e parauniversitari nell'ambito dell'architettura, dell'architettura d'interni, dell'urbanistica e nei corsi di specializzazione correlati.



# Architettura e Ambiente



# Architettura e Ambiente

# Aule speciali-laboratori

- Discipline pittoriche;
- Discipline plastiche;
- Discipline architettura e ambiente;
- Linguistico;
- Fisica;
- Chimica;
- Informatica;
- Biblioteca;
- Palestra;
- Auditorium.

# Offerte del Liceo

(alcune)

- Attività di orientamento ed accoglienza degli studenti in entrata;
- Attività di orientamento, dopo il primo biennio, per la scelta dell'indirizzo;
- Attività di orientamento per i percorsi post-liceali;
- Attività pomeridiane integrative facoltative;
- Progetti formativi in raccordo con il territorio;
- Corsi di recupero e sportelli didattici;
- Servizio di assistenza bibliotecaria.

## CERTIFICAZIONI

### LINGUISTICHE

PET

FCE

IELTS

DELE

### INFORMATICA

ECDL

ATTIVITÀ EXTRA  
CURRICOLARI

LABORATORIO  
TEATRALE

PERCORSI DI  
CITTADINANZA  
ATTIVA E LEGALITA'

GIORNATE FAI

SOGGIORNI  
LINGUISTICI

PER APPROFONDIMENTI

# open day

LICEO SCIENTIFICO  
"A. SERPIERI"

- VENERDÌ 27 NOVEMBRE 2020
- SABATO 12 DICEMBRE 2020
- GIOVEDÌ 7 GENNAIO 2021

14:30 — 16:30



un percorso per crescere

# open day

LICEO ARTISTICO  
"A. SERPIERI"

- SABATO 28 NOVEMBRE 2020

14:30 — 16:30

- GIOVEDÌ 10 DICEMBRE 2020
- VENERDÌ 8 GENNAIO 2021

15:00 — 17:00

