LICEO "A. SERPIERI" A.S. 2016-2017

RIMINI **CLASSE 3 P - Liceo Scientifico Sportivo**

PROGRAMMA SVOLTO – DISCIPLINE SPORTIVE
Docente: Maura Moroni

Modulo EQUITAZIONE

Pratica:
- Esercizi di "equimozione" e "isodinamica"
- Andature e cadenze
- Strigliatura e sellatura
- Andature in rettangolo: passo e trotto
- Sequenze corrette di sellaggio e dissellaggio

Teoria:
Le federazioni , le discipline olimpiche, le figure professionali in ambito federale- Tecnica: andature e cadenze, figure di maneggio, aiuti primari e secondari, doma e addestramento.
Uscite didattiche correlate:
Fiera Cavalli – Verona 11 novembre 2017

Modulo SPORT DI COMBATTIMENTO - SCHERMA

Pratica:
- Il gioco di gambe: la posizione di guardia, la ritirata e l'avanzata semplice. Esercizi mirati individuali e a coppie
- La convenzione schermistica e le varie azioni
- Il Fioretto – azioni offensive
- Esercizi di difesa

Teoria:
- Scherma: le origini. Le armi : la spada, il fioretto, la sciabola.
- Le impugnature, i bersagli, i concetti base della scherma
- Difesa: parate semplici, parate di contro, parate di mezza contro

Uscite didattiche correlate:
Sala d'Arme c/o Palazzetto dello Sport - Rimini 15 marzo 2017

Modulo SPORT COMBINATI – DUATHLON

Pratica:
- Esercizi mirati alla spinta della bici (mano destra e sinistra e senza mani), in ingresso e in uscita dall'area di cambio - Salita e discesa dalla bici in ingresso e in uscita dall'area di cambio
- Esercizi di "transizione" - individuali e a staffetta

- Focus sulla gestione degli skills delle transizioni in contesti con presenza di molti atleti - Prove di Duathlon e Staffetta su distanze similari a quelle dei Campionati Studenteschi
- Regole di Funzionamento della zona cambio - Predisposizione di una zona cambio, collocamento e gestione dei materiali . Spiegazione dei flussi di ingresso ed uscita all'interno della zona cambio - Come si indossa un casco in un Duathlon - Prove pratiche di transizioni - Staffetta con focus sulle transizioni

Teoria: introduzione alla disciplina, le frazioni di gara, l'area di cambio – regolamento

Manifestazione Sportiva collegata: Challenge Rimini – maggio 2017

Modulo SPORT DI SQUADRA – RUGBYTO

Rugbyto quale sport emergente territoriale - Teoria: il regolamento e le varianti rispetto al rugby tradizionale - Attivita' a squadre in ambiente naturale (spiaggia)

Lezione EDUCAZIONE POSTURALE Teoria: linee (longitudinale, sagittale, trasversale) - Piani (frontale, sagittale, trasversale) - Pratica: esercizi di stretching e di potenziamento pe il contrasto della cifosi e per la "rottura del ritmo" del rachide. (Dorsale e cervicale) - Antero-retroversione del bacino (esercizi)

Tali lezioni sono state condotte anche grazie al supporto tecnico di tecnici federali come previsto dal decreto ministeriale Licei Sportivi e in base alle convezioni stipulate tra il nostro Liceo e le Associazioni Sportive riconosciute dal CONI

Criteri di valutazione:

La valutazione tiene conto dell'esecuzione, dell'impegno, della partecipazione, della capacità di ascolto e interiorizzazione delle spiegazioni verbali e non.
E' comunque una valutazione sommativa, che mette in relazione l'attivita' pratica con quella teorica.

Firme alunni

MAURA MORONI

ATTIVITA' ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO "A.SERPIERI" – RIMINI

Classe – 3a Sezione P – Anno scolastico 2016/2017

- Novembre 2016 - **Visita "Fiera Cavalli" Verona – Modulo EQUITAZIONE**

  Figure professionali a supporto di gare di Equitazione

  Figure professionali nell'ambito del Turismo Equestre

  Figure professionali legate a trekking a cavallo

  n. 8 ore

- Gennaio – febbraio – marzo 2017 – **Corso Propedeutico al Nuoto Salvamento finalizzato al conseguimento di brevetto – Modulo NUOTO**

  In convenzione con Salvamento Nuoto RIMINI – ASD riconosciuta da CONI – F.I.N. (Federazione Italiana Nuoto) – Sezione Salvamento

  n. 30 ore

- Febbraio – aprile 2017 – **Corso per operatori NON sanitari BLSDa (Basic Life Support Defibrillation)** – finalizzato alla possibilita' di utilizzo del defibrillatore in cardiossoccorso

  In convenzione (gratuita) con AUSL Romagna – RIMINI CUORE – ASCOR Rimini

  Referente Dott. Antonio Destro (cardiologo) – L'attivita' e' stata precedeuta da una lezione teorica sul Cardiosoccorso tenuta da Dott. Destro (primo trimestre)

  n. 2 ore lezione teorica + 5 ore di corso . Tot n. 7 ore

- Marzo 2017 – **Soggiorno linguistico a Londra - con attivita' in alternanza scuola lavoro**

  (vedi allegato dettagliato) – referente Prof.ssa Cinzia Tizzi

  n. 45 ore

- Marzo 2017 - **DISABILITA' ED ATTIVITA' MOTORIA**: Lezione teorica in Auditorium - Il C.I.P. e l'organizzazione giuridica sportiva italiana - Cosa s'intende per "disabilita" - le ASD territoriali che si occupano di "sport e disabilita"- Ruoli professionali annessi.
- L'esperienza trentennale raccontata anche per immagini, dal Prof. Fiorenzo Fantini (ASD Esplora - Rimini)
- n. 2 ore

- Aprile 2017 - Conferenza Fondazione ANT Onlus – Bologna - **"Alimentazione, attivita' motoria e corretti stili di vita come prevenzione delle malattie oncologiche"** –Relatore Dott. Enrico Ruggeri

  n. 2 ore

- Aprile – maggio – giugno 2017 – Collaborazione con **UNIVERSITA' (Facolta' di Scienze Motorie – Dipartimento di Scienze per la qualita' della vita - sede di Rimini)** – Partecipazione a convegni denominati: "I Giovedi' del QuVi":

  Giovedi' 27/4 : Convegno "**Attivita' fisica e alimentazione nella prevenzione dei tumori**"- Prof. P. Maietta (il personal trainer del futuro, attraverso protocolli di attivita' fisica adattata, affianca il medico nelle malattie oncologiche, cardiovascolari, metaboliche)

  Giovedi' 11/5 : Convegno **"Sport e Disabilita'"** – Prof. P. Maietta

  Giovedi' 1/6 : Convegno di apertura di **RIMINI WELLNESS – "Le potenzialita' del Turismo Sportivo"**

  n. 9 ore totali

-Maggio 2017 – date 6/7 – Partecipazione a **CHALLENGE RIMINI** – Manifestazione Internazionale di SPORT COMBINATI (Triathlon e Duathlon) - in collaborazione con ASD Triathlon Duathlon S.G. Rimini – CONI – FITRI (Federazione Italiana Triathlon) –

Gli alunni svolgono mansioni di supporto a giudici di gara usando tecnologie specifiche per questo tipo di competizione, ruoli a supporto di preparazione pacchi gara, ristori, partenze delle frazioni di gara, controlli in zone cambio.

n. 20 ore

- Maggio 2017 – **Festa dello Sport** organizzata da CONI Rimini e Facolta' di Scienze Motorie Rimini

  c/o Stadio "R. Neri" – alunni a supporto della manifestazione rivolta alle scuole primarie

  n. 6 ore

Totale ore ASL n. 129 ore

DOCENTE

Firma Alunni

Luca Pigozzi

Anita Zanetti

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO
Liceo Scientifico "A. SERPIERI"
Classe 3P
Anno Scolastico 2016-2017

CONTENUTI

Manuale utilizzato:
- ***Il piacere dei testi*, volume 1, *Dalle origini all' età comunale*** e **volume 2, *L'Umanesimo, il Rinascimento e l'età della Controriforma***, a cura di G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, ed. Paravia-Pearson;
- ***Dante Alighieri, Commedia - Inferno*** a cura di Anna Maria Chiavacci Leonardi, ed. Zanichelli.

Introduzione: il Medio Evo

- Lo scenario: storia, società, cultura, idee.

1. L'età cortese

- Lo scenario: storia, società, cultura, idee.
- Le forma della letteratura nell'età cortese
  Le *chanson de geste*
  Il romanzo cortese-cavalleresco
  La lirica provenzale

2. L'età comunale in Italia
- Lo scenario: storia, società, cultura, idee.
- Il sentimento religioso: i francescani e la letteratura
  Cantico di Frate Sole, di Francesco d'Assisi
  Donna de Paradiso, di Jacopone da Todi
- La lirica del Due e Trecento in Italia
  Il "dolce stil novo"
  1. Guido Guinizzelli
     Al cor gentil rempaira sempre amore
     Io voglio del ver la mia donna laudare
     Lo vostro bel saluto e il gentil sguardo
  2. Guido Cavalcanti
     Chi è questa che ven, c'ogn'om la mira
     Voi che per li occhi mi trapassaste il core
     Perch'i'no spero di tornar giammai

Dante Alighieri

1. La vita
2. La *Vita nuova*
   Il libro della memoria
   La prima apparizione di Beatrice
   Il saluto
   Una presa di coscienza ed una svolta poetica: le "nove rime"
   Tanto gentile e tanto onesta pare
   La mirabile visione

3. Le *Rime*
   Guido, i' vorrei che tu, Lapo ed io
   Così nel mio parlar voglio essere aspro
4. Il *Convivio*
5. Il *De vulgari eloquentia*
6. Il *De monarchia*
   L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana
7. Le *Epistole*
   L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia

Francesco Petrarca

1. Vita
2. Petrarca come nuova figura di intellettuale
3. Le opere religioso morali: *Secretum*
   Una malattia interiore: l' "accidia"
   L'amore per Laura
4. Le opere umanistiche: *Epistole Familiari*
   L'ascesa al Monte Ventoso
5. Il *Canzoniere*
   Voi ch'ascoltate in rime sparse,
   Solo et pensoso
   Padre del ciel, dopo i perduti giorni
   Erano i capei d'oro,
   Chiare fresce et dolci acque
   Se lamentar augelli, o verdi fronde
   La vita fugge e non si arresta un'hora

Giovanni Boccaccio

1. La vita
2. Le opere del periodo napoletano
3. Le opere del periodo fiorentino
4. Il *Decameron*
   Il proemio: la dedica alle donne e l'ammenda al "peccato della fortuna"
   La brigata dei novellatori
   Ser Ciappelletto
   Andreuccio da Perugia
   Lisabetta da Messina
   Federigo degli Alberighi

Incontro con l'opera: ***Divina Commedia***
Inferno, *canti I, II, III, IV, V, VI, X, XIII, XV, XXI, XXVI, XXXIII, XXXIV*

Rimini, 05/06/17

Gli alunni

L'insegnante

Programma scolastico 2016/2017

Diritto sportivo

3 P

La norma giuridica, precetto e sanzione; caratteristiche delle norme giuridiche; sanzione giuridica ed efficacia normativa; funzioni della pena, puntivia, preventiva, risarcitoria ed educativa; interpretazione della norma, autentica, dottrinale, giudiziale, logica.

Ordinamento giuridico e Stato, il popolo, il territorio e la sovranità; Sato sovrano, originario, indipendente, politico e rappresentativo, Stato assoluto, Stato liberale, Stato socialista, Stato totalitario, Stato democratico; liberismo economico e crisi dello Stato liberale.
Referendum abrogativo e costituzionale, forme di governo, Repubblica parlamentare, Repubblica presidenziale e semipresidenziale, neoparlamentarismi.

Fonti del diritto, Costituzione, approvazione e modifiche Costituzione, artt. 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11.

Unione europea, il Parlamento, la Commissione europea, il Consiglio UE, la Corte di giustizia, BCE.

Economia politica, caratteri dei bisogni economici, beni economici e servizi, utilità economica.

Rivoluzione commerciale, mercantilismo e fisiocrazia, teoria degli sbocchi, società capitalistica e questione sociale.

Scuole di pensiero economico, Adam Smith e pensiero classico, scuola neoclassica, teoria di Keynes, monetarismo, nuova macroeconomia classica.

Rimini, lì 05/06/2017
Prof. Francesco Totti

I rappresentanti di classe

Liceo Scientifico Statale "*Alessandro Serpieri*" - Rimini

Programma Svolto di lingua e civiltà Inglese classe 3P ad indirizzo Sportivo

Anno scolastico 2016-2017 **Docente: prof. Cinzia Tizzi**

Testi utilizzati:

Performer Heritage from the origins to the Romantic Age, ed. Zanichelli

Cosmic Workbook B1+

Grammatica: Grammar Reference classic ed Petrini.

1	Cosmic B1+	Ripresa dei primi 3 capitoli correzione in classe degli esercizi dati per l'estate. Come presentarsi, descrizione fisica, personalità hobby e sport. Ripasso grammaticale con ripresa dei verbi al presente: presente simple and present continuous, like + gerundio, usi particolari di to be e to have; ripasso del comparativo e del superlativo, la struttura della frase, past simple e present perfect. Lessico: aggettivi della personalità, vocaboli della famiglia, scuola, sport, passatempi.
2	Unit 4 Cosmic The world's your oyster	I tempi del futuro, will to be going to, present simple presentazione dei future composti: present continuous e perfect ripasso delle forme attive e passive. Sulla grammatica pag 128 e 130 Lessico: vocaboli dei viaggi, le elezioni americane con il dibattito tra le posizioni di Trump e Clinton, esercizi a piccoli gruppi per sviluppare l'oralità sulla presentazione. Visione del film "what do we invade next" sulle differenze culturali e sociali tra Europa e Stati Uniti.
3	The origins and the Middle ages (pag. 24-79)	Storia dei Celti e Romani. Gli Anglo-Sassoni e i Vichinghi, la conquista dei Normanni con la battaglia di Hastings del 1066, e il Domestay Book. le influenze linguistiche del francese e la creazione del Middle English. La dinastia dei Plantageneti: Il sistema Feudale, Henry II la riforma giuridica: la Common Law, e quella religiosa con l'opposizione di Beckett, Giovanni senza terra e la Magna Carta (1215). Storia dell'Arte: l'arte dei Celti La tene style, l'arte dei romani, the treasure of Sutton Hoo. The Bayeaux tapestry. La cattedrale gotica. Letteratura: la poesia in particolare l'epica con esempi tratti da "Beowulf. La ballata medioevale in lingua inglese e le figure retoriche utilizzate: kennings, allitterazione, caesura, trasposizioni di ballate di cantautori italiani, le forme poetiche, i menestrelli, le tematiche. Il poema narrativo medioevale: Chaucer: vita e opere in particolare i Canterbury Tales testo: the wife of Bath.
4	Unit 5 Cosmic Best mates	Grammatica: Ripasso dei modali need could ought to, can be able to, might, may, have to, must. Deduzioni al passato (must have been) e introduzione ai verbi che reggono due preposizioni (es run out of) sulla grammatica cap 13 a pag 276. Lessico: le celebrità, I diversi media, television, giornali, radio e Internet, Comprendere il ruolo dei media nel dare informazioni.
5	Unit 6 Do something different! Unit 7 I want one of those! Unit 8 Spend Spend Spend	Grammatica: uso dell'infinito e del gerundio, I verbi che reggono entrambi, Ripresa del condizionale con If clause di primo secondo e terzo tipo il periodo ipotetico misto sulla grammatica pag 221 I wish I were. Pag 224. Ripresa del comparativo e del superlativo e forme particolare the more... the more, sulla grammatica pag 378 cap 8 forme passivanti It is said that... discorso indiretto, come descrivere un evento passato riportando I dialoghi. L'uso dei connettori sia nello scritto che nell'orale tramite le question tags e i linkers nether nor either or, so do I, uso delle frasi relative, con i pronomi relativi. Progetto ministay in Inghilterra in famiglia con scuola e visita a luoghi d'arte e a architetture sportive.
6	The Renaissance and the Puritan Age Pag.80- 180	Storia Il Rinascimento Inglese in contrapposizione con quello Italiano. la dinastia dei Tudors da Enrico VII a Elisabetta II gli elementi sociali e politici: "the divine right of the king", the reform and the birth of Anglican Church. Arte: Gower con i ritratti di Queen Elisabeth I "the Armada Portrait" Letteratura: il sonetto elisabettiano e differenze con il sonetto petrarchesco, con esempi di Wyatt e Shakespeare "My Mistress' eyes" "Shall I compare Thee", Lo sviluppo del teatro: dal teatro medievale a quello rinascimentale con la sua evoluzione architettonica differenza con quello moderno, Medieval drama: Miracle plays- Mystery plays- Morality plays, il teatro elisabettiano: Marlowe con Doctor Faustus. Monografia di William Shakespeare; le opere teatrali, la loro datazione e il first folio. "Romeo and Juliet", "Henry V","Much Ado About Nothing" trama, personaggi e estratti in lingua inglese da diverse scene con analisi delle principali figure retoriche e parafrasi "Hamlet"- trama personaggi e estratti in lingua inglese da diverse scene con analisi delle principali figure retoriche e parafrasi, analisi del soliloquio "to be or not to be" "The Tempest"- trama, personaggi analisi di alcuni estratti con visione del film "The Tempest" del 2010.

Viserba di Rimini 03-06-2017

I Rappresentanti di Classe **L'insegnante**

_____

_____

_____

Attività estive di recupero e di revisione

Gli studenti in sospensione di giudizio in lingua Inglese sono tenuti a ripassare le regole di grammatica svolte e le tematiche letterarie studiate. Si ricorda che l'esame di recupero sarà composto da un compito scritto a cui seguirà nella stessa mattina una interrogazione orale. Per il test scritto si tratterà di una reading con alcuni esercizi di completamento di grammatica sugli argomenti affrontati durante l'anno e una writing su di un argomento di letteratura; mentre per l'interrogazione orale si tratterà di un colloquio sugli argomenti di letteratura affrontati e inizierà da una domanda di letteratura a piacere, scelta dal candidato.

Tutti gli studenti, per l'estate, dovranno ripassare le unit studiate e completare gli esercizi sul libro.

Anno scolastico 2016/17

LICEO SCIENTIFICO "A. SERPIERI"

Programma svolto di Filosofia

Classe III P

Prof.ssa Raffaella Rossi

CONTENUTI

La nascita della filosofia in Grecia: mito e religione, il logos, la polis.

La Filosofia: il metodo della filosofia, una nuova immagine dell'uomo e del mondo, le parole della filosofia (metafisica, ontologia, cosmologia, logica, gnoseologia, etica, eterno e infinito, cosmo, logos, archè, physis, episteme, doxa), originalità e specificità della filosofia e della scienza greca.

La fase cosmologica della filosofia:
Il problema dell'Arché in Talete, Anassimandro e Anassimene.
La scuola pitagorica, l'essenza matematica del cosmo, il dualismo, l'orfismo.
Il problema del divenire e della conoscenza vera in Eraclito.
Gli Eleati e Parmenide: la verità come svelamento, l'essere, logica e ontologia, il verosimile.
Zenone: la dialettica, i paradossi della molteplicità e del movimento.
Il tentativo di salvare i fenomeni dopo Parmenide: il pluralismo di Empedocle e di Anassagora.
Democrito: atomismo e materialismo.

L'indagine dell'uomo nei Sofisti: l'enciclopedia del sapere, la *paideia*, la virtù, la potenza della parola e la scienza del linguaggio. Protagora (uomo-misura, il relativismo gnoseologico, il criterio dell'utile).

Socrate: la vicenda esistenziale, la filosofia come scelta di vita, il dialogo e la cultura orale, l'ignoranza socratica e la ricerca della sapienza, il metodo socratico (il dialogo e la ricerca in comune, l'ironia, la confutazione e la maieutica, "conosci te stesso"), l'etica socratica (la virtù come ricerca e scienza, la virtù insegnabile), l'anima e il demone, il cittadino e la legge. Lettura integrale de "*L'apologia di Socrate*" di Platone, utilizzato come principale testo di riferimento per lo studio di Socrate.

Platone: vita e aspirazioni politiche, il legame con Socrate, le dottrine non scritte, la funzione del mito, la forma dell'oralità nel dialogo, il significato della "seconda navigazione" (*Fedone*) e il mondo delle idee (l'idea, l'ordine gerarchico e l'idea del Bene, il parmenicidio e i generi sommi, la dialettica), il mito della caverna, la gnoseologia (il dualismo gnoseologico, la dottrina delle reminiscenza nel mito dello schiavo), il destino dell'anima, il pensiero politico nella Repubblica (la città come le parti dell'anima, il governo dei filosofi, il "comunismo", la giustizia), la centralità dell'educazione, l'amore nel Fedro e nel Simposio (confronto Eros, agape, philia), la cosmologia del Timeo.
Letture: il mito della caverna da *Repubblica*, brani del *Fedone* sulla seconda navigazione, il mito degli androgini e il dialogo tra Diotima e Socrate nel *Simposio*, il mito di Theuth nel *Fedro*.

Aristotele: la vita, il sapere sistemico e il confronto con Platone, il legame con Alessandro Magno, la meraviglia all'origine della riflessione filosofica, la metafisica (la scienza dell'essere, la sostanza, potenza e atto, il principio di non contraddizione, le quattro cause del divenire, Dio come motore immobile); la fisica (la scienza delle sostanze in movimento, fisica qualitativa e finalistica, la teoria dei cieli, il mondo sublunare, il luogo, il tempo, il mondo finito), la psicologia (l'anima, il processo conoscitivo, l'intelletto in atto), la logica (l'organon, il termine e le categorie, il giudizio e la definizione, i ragionamenti: il sillogismo valido e vero, le premesse e la loro genesi), la filosofia pratica (la felicità e il sommo bene, le virtù etiche e dianoetiche, l'amicizia). Il pensiero politico: l'uomo come animale politico, la Costituzione per la felicità dell'uomo e secondo la sua natura.
Letture: brano sulla meraviglia all'origine della filosofia nel Libro I della Metafisica, la sostanza come essenza dal Libro VII della Metafisica, brani dai Libri VII e VIII dell'*Etica Nicomachea* sull'amicizia.

L'Ellenismo: caratteri generali (la filosofia oltre la polis, il saggio e la felicità); gli Stoici (l'ideale di vita stoico, il mondo e il logos, il saggio stoico e l'apatia, il cosmopolitismo); Epicuro (il Tetrafarmaco, l'etica del piacere e l'atarassia).

Plotino e il Neoplatonismo: l'Uno (al di là dell'essere, la teologia negativa, ipostasi, materia), dall'Uno ai molti (emanazione a confronto con panteismo e creazione), dai molti all'Uno (il ruolo dell'uomo).

Introduzione alla filosofia cristiana: il cambiamento della prospettiva antropologica portato dalla novità cristiana, il cambiamento della concezione di Dio, dell'uomo (la persona) e dell'amore. Cenni ad alcuni contenuti del pensiero di Agostino (la libertà, il male, il rapporto fede-ragione).

STRUMENTI

Manuale:
N. Abbagnano – G. Fornero, *Con-filosofare*, Vol. 1A e 1B, Paravia

Rimini, 5 giugno 2017

L'insegnante

Raffaella Pori

Gli studenti

Anno scolastico 2016/17

LICEO SCIENTIFICO "A. SERPIERI"

Programma svolto di Storia

Classe III P

Prof.ssa Raffaella Rossi

CONTENUTI

Apogeo del Medioevo e Basso Medioevo

- I poteri universali (Papato e Impero), la lotta per le investiture e il tema della laicità: la Riforma Cluniacense e la Riforma di Gregorio VII
- La nascita delle nazioni: alle origini di Spagna, Francia, Inghilterra, Polonia,Ungheria
- L'uomo nel medioevo: soldato e cavaliere, pellegrino e viaggiatore; i pellegrinaggi e le crociate
- La rinascita dell'anno 1000: affrancamento sociale dei contadini, i borghi e i mercati, nuovi mestieri, nuove e più grandi città, il commercio
- Le città, la nuova realtà politica del comune, le università, la cattedrale
- Gli ordini mendicanti, i Catari e l'Inquisizione
- Federico il Barbarossa e Federico II di Svevia, Innocenzo III
- Le Monarchie Nazionali in Europa: storia del termine nazione, caratteri dello spirito nazionale dei popoli europei, strutture dello stato nazionale. La formazione delle principali monarchie nazionali: la guerra di Bouvines in Francia e la *Magna Charta Libertatum* in Inghilterra
- Filippo il Bello e Bonifacio VIII
- La Chiesa da Bonifacio VIII al Concilio di Costanza
- La crisi del potere universale: Marsilio da Padova e la Bolla d'oro.
- La crisi del Trecento e la Peste
- La Guerra del Cent'anni: da guerra feudale a guerra a carattere nazionale, l'evoluzione militare, le conseguenze; Giovanna d'Arco.
- La Guerra delle due rose ed Enrico VII

Prima età Moderna

- La fine del Medioevo e l'inizio dell'Età Moderna
- I caratteri dello Stato Moderno
- Caratteri generali di Umanesimo e Rinascimento, la stampa
- L'Impero Ottomano delle origini, la sua presenza in Europa, la caduta di Costantinopoli.
- L'economia basata sulla Borsa e sul commercio: Venezia, Bruges, Anversa
- Le Signorie in Italia: Milano, Firenze (Lorenzo il Magnifico), i mercenari. La Pace di Lodi
- L'esigenza di nuove rotte commerciali e la scoperta del Nuovo Mondo: il Portogallo e la Spagna (prima e dopo il 1492); fasi dell'esplorazione e della conquista, il Trattato di Tordesillas, motivazioni e modalità delle imprese, le relazioni tra gli indigeni e gli europei (De Las Casas, De Victoria).

Il Cinquecento

- Le Guerre d'Italia. Visione del film: E. Olmi, *Il mestiere delle armi*
- Carlo V: l'elezione, il progetto universalistico, l'abdicazione, la Pace d'Augusta
- Frattura nell'Europa Cristiana: la Riforma Protestante. La Posizione di Lutero: principi dottrinali e teologici, aspetti sociali e politici, i sostenitori. Confronto tra Erasmo da Rotterdam e Lutero.
- Il Calvinismo
- Enrico VIII, la Chiesa Anglicana e Thomas More
- La Riforma e la Controriforma Cattolica: dalla condanna di Lutero alle direttive pastorali del Concilio di Trento. I Gesuiti
- I due grandi monarchie del secondo Cinquecento: Filippo II ed Elisabetta d'Inghilterra nei rispettivi stili di governo. I principali conflitti (la battaglia navale tra Spagna e Inghilterra, Lepanto, la Guerra contro i Paesi Bassi)
- L'Atto di Abiura e la Repubblica delle Province Unite
- Le guerre di religione in Francia, Enrico IV e l'Editto di Nantes.

Il Seicento (per cenni)

- Richelieu e Mazarino nella Francia del Seicento.
- La guerra dei Trent'anni e la Pace di Westfalia.
- L'ascesa dell'Olanda

STRUMENTI

Manuale:
F. M. Feltri et al., *Tempi*, Vol.1, SEI

Letture:
H.Arendt, brani da *La banalità del male*
E. Lussu, *La trincea nemica*
S. Todorov, L'esperienza dell'altro

Rimini, 5 giugno 2017

L'insegnante

Raffaella Pori

Gli studenti

Programma effettivamente svolto di Matematica
classe III P – a. s. 2016/17 – prof. Francesca Molari

Complementi di algebra

Equazioni e disequazioni

- disequazioni intere di I e II grado e di grado superiore
- disequazioni fratte
- sistemi di disequazioni
- equazioni e disequazioni irrazionali
- equazioni e disequazioni con i valori assoluti
- equazioni e disequazioni risolvibili graficamente
- problemi che hanno come modello disequazioni

Funzioni

- Introduzione alle funzioni, prime proprietà delle funzioni reali di variabile reale, funzioni iniettive, suriettive e biiettive

Geometria analitica

Il piano cartesiano e le funzioni lineari

- richiami sul piano cartesiano, distanza fra due punti, punto medio di un segmento e baricentro di un triangolo
- la funzione lineare
- grafici di alcune funzioni lineari contenenti valori assoluti, applicazioni

La retta nel piano cartesiano

- l'equazione della retta nel piano cartesiano, rette parallele e posizione reciproca di due rette, rette perpendicolari, distanza di un punto da una retta e bisettrici
- come determinare l'equazione di una retta
- fasci di rette

Simmetrie, traslazioni e dilatazioni nel piano cartesiano

- simmetrie centrali e assiali
- traslazioni
- dilatazioni e omotetie
- le trasformazioni e i grafici delle funzioni

Circonferenza

- l'equazione della circonferenza
- la circonferenza e la retta
- come determinare l'equazione di una circonferenza
- posizione reciproca di due circonferenze
- la circonferenza e le funzioni

Parabola

- le parabole con vertice nell'origine, con asse parallelo ad uno degli assi cartesiani
- la parabola e la retta
- come determinare l'equazione di una parabola
- la parabola e le funzioni

Ellisse

- l'equazione dell'ellisse
- l'ellisse e la retta
- come determinare l'equazione di una ellisse
- ellissi traslate
- l'ellisse e le funzioni

Goniometria e trigonometria

Gli angoli e le funzioni goniometriche

- angoli e loro misure

Programma effettivamente svolto di Fisica
classe III P – a. s. 2016/17 – prof. Francesca Molari

CINEMATICA

Il moto nel piano
Il moto del punto materiale nel piano, la composizione dei moti, il moto parabolico, le leggi del moto del proiettile e casi particolari, i moti relativi, le trasformazioni di Galileo.

Il moto circolare e il moto armonico
Il moto circolare del punto materiale, il moto circolare uniforme, il moto del corpo rigido, il moto armonico, cenno di moto circolare non uniforme.

DINAMICA

I principi della dinamica
Primo principio, secondo principio, principio di relatività galileiana, sistemi di riferimento

- le definizioni delle funzioni goniometriche e prime proprietà
- angoli associati
- grafici delle funzioni goniometriche
- funzioni goniometriche inverse
- reciproche delle funzioni goniometriche

Formule e identità goniometriche

- formule di addizione e sottrazione, di duplicione e bisezione

Equazioni goniometriche

- equazioni goniometriche elementari, riconducibili ad equazioni goniometriche elementari, lineari in seno e coseno, omogenee di secondo grado in seno e coseno

Rimini, 5 giugno 2017

L'insegnante
Francesca Molari

Gli allievi

LICEO SERPIERI
PROGRAMMA SVOLTO – SCIENZE NATURALI
CL IIIP SCIENTIFICO
Insegnante: Dolci Beatrice

Chimica

- Classificazione dei composti inorganici e nomenclature tradizionale e IUPAC

- Lo stato gassoso: la legge dei gas ideali.

- Gli stati condensati della materia:
  i legami intermolecolari, le attrazioni dipolo-dipolo, il legame a idrogeno, le forze di London.
- Le proprietà dei liquidi e dei solidi sono influenzate dalle forze intermolecolari.
- La pressione di vapore all'equilibrio. Il punto di ebollizione.
- Lo stato solido. Le strutture cristalline.

- Le soluzioni
- Il processo di solubilizzazione
- Le soluzioni di elettroliti
- La concentrazione delle soluzioni in unità chimiche: molarità, molalità, frazione molare, normalità
- La diluizione
- Le proprietà colligative

- Tipologie di reazioni chimiche: sintesi, decomposizione, scambio semplice, doppio scambio.
- Equazioni ioniche: ioni spettatori ed equazione ionica netta. Bilanciamento di atomi e cariche.

- Il numero di ossidazione e la sua determinazione

- Le reazioni redox
- Il bilanciamento delle equazioni di ossidoriduzione con il metodo elettronico e con il metodo delle semireazioni

Biologia

- La divisione cellulare nei procarioti e negli eucarioti
- La mitosi e la meiosi
- La riproduzione sessuata e i processi evolutivi

- La genetica mendeliana
- La trasmissione ereditaria dei caratteri e relazioni con la struttura cromosomica
- Caratteri non mendeliani
- La struttura e la duplicazione del DNA
- Dal DNA alle proteine: la trascrizione e la traduzione. Il codice genetico.
- Le mutazioni
- La genetica dei virus
- La ricombinazione genica nei procarioti
- La regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti
- Il fissismo e l'evoluzionismo
- La speciazione

Rimini, 07 – 06 – 2017

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

L'INSEGNANTE

Beatrice Dolci

Liceo Scientifico Statale "A.Serpieri"
Programma svolto Classe 3° P

Docente: Prof.ssa Scoditti Maria Vincenza

CONTENUTI SVOLTI INERERENTI ALL'ATTIVITÀ PRATICA:

- Sviluppo delle Capacità Condizionali: incremento della forza attraverso la metodologia del Circuit Training.
- **Modulo di Acquaticità:** Ambientamento, stimolazione dell'apparato cinestetico, rielaborazione e adattamento dello schema corporeo al nuovo ambiente, respirazione e rilassamento, galleggiamento statico e dinamico, scivolamento sul dorso e a stile, remate, impostazione della nuotata globale a dorso e stile, impostazione del tuffo dal bordo vasca.
- **Modulo di preparazione al corso di Salvamento:** remate, impostazione del colpo di gamba a Rana, Rana completa e Rana subacquea, acquisizione della spinta con i piedi a martello, esercizi di coordinazione sugli stili acquisiti, impostazione della nuotata di Salvamento, immersioni, apnea, accenno su alcune modalità di trasporto.
- **Modulo Vela:** Approccio alla disciplina con conoscenza delle parti dell'imbarcazione, vele, albero, timone, scafo, come si arma l'imbarcazione prima di prendere il mare.
- Navigazione: l'effetto del vento sulle vele, il funzionamento del timone e le andature
- I punti cardinali, i venti, la loro direzione ed intensità i nomi dei venti principali e le loro caratteristiche.
- Conoscenza delle andature e del cambio di direzione con la virata e la "strambata".

CONTENUTI SVOLTI INERERENTI ALL'ATTIVITÀ TEORICA:

Il riscaldamento, obbiettivi e fasi ,

Frequenza Cardiaca, F.C. max e intensità di lavoro,

Indice di Massa Corporea e plicometria.

Il Nuoto, l'ambientamento in acqua, le forze, le resistenze e la propulsione nel nuoto.

La Motivazione alla pratica sportiva.

Cooperative Learning con rielaborazione delle capacità condizionali e coordinative in gruppi di lavoro teorico- pratico e dimostrazione finale del lavoro svolto.

Rimini 26/05/2017

Firme:

Prof.ssa _____

Alunno/a _____

Alunno/a _____