Scienze Motorie

CLASSE 1 J

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2016-2017

Nel corrente anno scolastico è stato svolto il seguente programma pratico:

POTENZIAMENTO FISIOLOGICO

es. a carico naturale
" di coordinazione generale,
" scioltezza articolare,
" stretching,
" agilità , equilibrio e destrezza,
" velocizzazione arti inferiori,

CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE

PALLAVOLO:
palleggi vari, il bagher, il muro, la schiacciata, partite di pallavolo a campo ridotto e intero.
regolamento; infrazione di tocco di palla e a rete.

PALLACANESTRO:
fondamentali individuali, palleggio, passaggio, tiro, terzo tempo, partite di pallacanestro a campo ridotto e intero.
regolamento; falli personali, infrazioni.

BADMINTON:
esercizi con il volano, regole di gioco, partite singolare, doppio, doppio misto..

ULTIMATE FRISBEE:
esercizi di controllo dell'attrezzo, regole di gioco, partite a campo ridotto.

CALCETTO:
esercizi di controllo della palla, passaggi, tiro, partite a campo ridotto.
regolamento; falli personali dei giocatori,

TENNIS-TAVOLO:

regole di gioco, partite di singolo e doppio..

BASEBALL:
esercizi di controllo della palla, regole di gioco, partite a campo ridotto.

Gli alunni

L'insegnante

Rimini 15/05/2017

Liceo Scientifico "Alessandro Serpieri" – RIMINI

Anno scolastico 2016-2017

Classe: 1ª – J – Liceo Scientifico

Programma di FISICA

Docente: *Prof. Morri Marco*

Testo in adozione: James S. Walker
"La realtà e i modelli della fisica", primo biennio
Linx Editore;

1° Modulo – Introduzione alla Fisica – 1ª parte :

1) Scala e prefissi delle potenze del 10;
2) Le relazioni fondamentali fra grandezze fisiche: proporzionalità diretta, inversa, quadratica e lineare;
3) Che cosa è la fisica e sue parti costituenti;
4) Sistemi di unità di misura e il Sistema Internazionale;
5) Le unità di misura e i relativi campioni di misura di spazio, tempo e massa.

1° Modulo – Introduzione alla Fisica – 2ª parte :

1) Gli strumenti di misura: analogici e digitali, portata e sensibilità;
2) Errori di misura: errori sistematici e accidentali;
2) Il risultato di una misura: di una sola misura, di *n* misure (valore medio e errore associato al valore medio);
3) Errore assoluto ed errore relativo ed errore relativo percentuale;
4) Propagazione degli errori: misure dirette e indirette, errore nel caso della somma-differenza e della moltiplicazione-divisione di misure indirette;
5) Rappresentazione di leggi matematiche e fisiche: grafici e disegno degli errori di misura;
6) Proporzionalità diretta e lineare: leggi matematiche ed esempi di leggi fisiche con questo tipo di proporzionalità; grafico e pendenza di una retta;
7) Proporzionalità inversa, quadratica e quadratica inversa.

1° Modulo – Introduzione alla Fisica – 3ª parte :

1) I vettori: somma tra vettori: metodo punta-coda e metodo del parallelogramma;
2) Differenza fra due vettori e moltiplicazione di uno scalare per un vettore;
3) Scomposizione di un vettore lungo due direzioni assegnate;
4) Componenti cartesiane di un vettore;
5) Funzioni goniometriche seno, coseno, tangente e loro valori caratteristici per angoli di 30°, 45° e 60°;
6) I vettori: caso del piano inclinato.

2° Modulo – Meccanica-Statica: Le forze

1) Definizione di forza;
2) La misura delle forze, il dinamometro;
3) Forza risultante ed equilibrante;
4) Classificazione delle forze;

5) la forza peso e la differenza fra massa e peso;
6) la forza elastica e la legge di Hooke;
7) L'attrito radente statico e dinamico.

2° Modulo – Meccanica-Statica: L'equilibrio dei solidi :

1) L'equilibrio dei solidi: punto materiale, corpo esteso e corpo rigido;
2) L'equilibrio di un punto materiale: su un piano orizzontale, su un piano inclinato, di un corpo appesò;
3) L'equilibrio di un corpo rigido: definizione di momento di una forza, momento di una coppia di forze, condizioni di equilibrio di un copro rigido;
4) Centro di massa e baricentro: centro di massa di un corpo esteso, equilibrio di un corpo sospeso, equilibrio di un corpo appoggiato;
5) Equilibrio stabile, instabile, indifferente;
6) La leva: tipi di leva, legge dell'equilibrio della leva, esempi reali di leve.

3° Modulo – Esperienze di laboratorio :

1) Lab.1 – Il pendolo: misura della lunghezza del pendolo e dei tempi di 10 oscillazioni; misura del periodo T con masse e lunghezze diverse;
2) Lab.2 – Misura della gravità con il pendolo;
3) Lab.3 – Misura della costante elastica della molla con la legge di Hooke e con la misura del periodo T del moto armonico;
4) Lab.4 – I vettori: somma e composizione di vettori con l'utilizzo di dinamometri.

Gli studenti della classe 1ª-J:

Alessia Cinaldi

Diego Vittori

Prof. Marco Morri

Marco Morri

Rimini, 06 – giugno – 2017

Liceo statale " A. Serpieri"
Materia di insegnamento: Religione Cattolica
Anno scolastico: 2016-2017
Insegnante: Rossi Lidia

Programma svolto nella classe I J

Conoscenza e qualità dei rapporti
Lo specchio
L'io come domanda
Cosa imparare a scuola?
La parabola della città felice
Cultura e religione

Lo stupore , la meraviglia, il mistero
Visione del cortometraggio *Il circo della farfalla*
L'uomo si interroga: le domande di senso, la domanda religiosa
Religiosità, Religione, Fede
Il sentimento religioso: L'esperienza religiosa ,l'esperienza del sacro
L'uomo è un essere che interroga la vita
Origine e classificazione della religione
Definire la religione oggi
Religioni pagane e Religioni Rivelate

Dire il religioso: le parole della religione
Gli uomini del sacro: Re, Profeti, lo sciamano, il sacerdote
Gli uomini religiosi nelle varie religioni: il Presbitero, il Vescovo, il Rabbino, l'Imam, il Monaco
Santi e martiri: Testimoni del Divino

Il tempo
Uomini religiosi e "tempo"
Il tempo "lineare" il tempo ciclico
la festa
Calendari liturgici a confronto
le festività cristiane

Rimini li 07-06-2017

Gli alunni

Samuele Pepa
Andrei Rusu

L'insegnante

Lidia Rossi

Liceo Scientifico "A. Serpieri" – Rimini

Programma svolto nella classe 1J – A.S. 2016/17

SCIENZE NATURALI

Prof. Lucio Maggioli

SCIENZE DELLA TERRA

LA TERRA E LA LUNA NELLO SPAZIO

Introduzione alle Scienze Naturali, primi concetti di Astronomia. Il moto di rotazione terrestre, prova del pendolo di Foucault, calcolo della velocità lineare e angolare di rotazione. Il moto di rivoluzione e le sue prove sperimentali, calcolo della velocità. Forma e dimensioni della Terra, il reticolato geografico e le coordinate, l'orientamento sulla superficie terrestre. Fusi orari, linea di cambiamento di data. Flusso di energia solare e calore interno della Terra, angolo di incidenza dei raggi solari. Conseguenze del moto di rotazione (dì e notte, circolo di illuminazione, crepuscoli, moto apparente degli astri, stelle occidue e circumpolari, effetto Coriolis). Conseguenze del moto di rivoluzione, anno solare e anno civile, calendario giuliano e gregoriano. Le stagioni, solstizi ed equinozi, zone astronomiche. Caratteristiche principali della Luna, i moti della Luna, fasi lunari, mese sidereo e sinodico, le eclissi.

IL SISTEMA SOLARE

Caratteristiche generali del Sistema Solare, pianeti, comete e meteoroidi. Teoria di Kant-Laplace sull'origine del Sistema Solare. Il Sole: caratteristiche principali e strati che lo compongono. La fusione nucleare dell'idrogeno. Storia degli studi sul Sistema Solare: ipotesi geocentrica ed eliocentrica, scoperte di Galileo, le tre leggi di Keplero e la legge di gravitazione universale di Newton. Caratteristiche principali dei pianeti terrestri e gioviani.

LE STELLE E L'UNIVERSO

Il cielo e le costellazioni, luminosità apparente e assoluta delle stelle, magnitudine. Spettri in assorbimento e in emissione. Diagramma HR, evoluzione stellare. Telescopi riflettori e rifrattori. La Via Lattea e le galassie. Effetto Doppler, espansione dell'universo, Big Bang e radiazione cosmica di fondo.

L'IDROSFERA OCEANICA

Caratteristiche generali dell'idrosfera, il ciclo dell'acqua. Idrosfera marina: salinità, gas disciolti, temperatura, luminosità. Onde forzate e onde libere (di oscillazione e di traslazione). Le maree, influenza della Luna e del Sole. Correnti orizzontali superficiali e correnti verticali, correnti profonde, upwelling e downwelling dovuti a differenze di densità e temperatura. L'inquinamento delle acque oceaniche.

L'IDROSFERA CONTINENTALE

Caratteristiche dell'idrosfera continentale, il bilancio idrologico. I fiumi: alveo, bacino idrografico e idrogeologico, linea spartiacque, pendenza, portata e regime. I laghi: caratteristiche principali, classificazione, evoluzione. Acque sotterranee, falde freatiche e falde imprigionate, pozzi artesiani. I ghiacciai: formazione, classificazione, morene. Morfologia glaciale, scorrimento del ghiaccio.

CHIMICA

INTRODUZIONE ALLA CHIMICA

L'ambito di studio della Chimica, proprietà fisiche e chimiche della materia, stati fisici della materia e cambiamenti di stato. Il modello particellare della materia. Sistemi aperti, chiusi, isolati. Misure e sistema internazionale, grandezze fondamentali e derivate, multipli e sottomultipli. Notazione scientifica e ordine di grandezza. Portata e sensibilità di uno strumento. Grandezze estensive e intensive. Definizione di massa, volume e densità. Temperatura: scala Kelvin e Celsius. Il calore e le sue modalità di trasferimento: conduzione, convezione e irraggiamento. Cifre significative, media ed errore assoluto, precisione e accuratezza di una misura.

SOSTANZE E TRASFORMAZIONI

Sostanze e miscugli (omogenei ed eterogenei), fasi, solvente e soluto. Dispersioni e colloidi. Tecniche di separazione: decantazione, centrifugazione, filtrazione, distillazione, estrazione con solvente, cromatografia. Curve di riscaldamento, calore latente, reazioni chimiche. Legge di Lavoisier. Reazioni endotermiche ed esotermiche, profilo di reazione e energia di attivazione. Elementi e composti. Legge di Proust. La tavola periodica, gruppi e periodi, proprietà di metalli e non metalli, i semimetalli. Distribuzione degli elementi nell'Universo, nella crosta terrestre, nei viventi.

GLI ATOMI E IL LINGUAGGIO DELLA CHIMICA

La teoria atomica di Dalton, la legge delle proporzioni multiple. Le particelle subatomiche e le loro caratteristiche. Numero atomico e numero di massa, isotopi. Simboli di atomi e ioni. L'esperimento di Rutherford e la scoperta del nucleo. Formule chimiche, elementi monoatomici e poliatomici. Composti covalenti e composti ionici, formula molecolare e formula minima. Formule di composti idrati. Introduzione ai composti organici, formule di struttura, isomeria nei composti organici. Le reazioni chimiche e la loro scrittura simbolica, i catalizzatori. Bilanciamento delle reazioni, coefficienti stechiometrici. Tipi di reazioni: sintesi, decomposizione, scambio semplice, doppio scambio. Le reazioni di combustione degli idrocarburi.

STECHIOMETRIA DEI COMPOSTI E DELLE REAZIONI

Massa atomica assoluta e relativa, unità di massa atomica. Massa molecolare e massa formula. Mole e massa molare. La composizione percentuale dei composti, determinazione della formula minima e molecolare. Calcoli stechiometrici sulle reazioni, anche con reagente limitante. Resa teorica, effettiva, percentuale.

Rimini, 5 giugno 2017

Il docente

Gli alunni

LICEO SCIENTIFICO A. SERPIERI – RIMINI VISERBA
PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO CON LA CLASSE 1 J
ANNO SCOLASTICO 2016/17

materia: STORIA DELL'ARTE **** docente:prof. Fabrizio Cortesi

INIZIO dell'analisi artistica: Tabella della rappresentazione pittorica, i tre casi naturalistico stilizzato decorativo

LE VENERI PREISTORICHE

Libro di testo: CRICCO DI TEODORO , *Itinerario nell'arte*,VOL.1 vers.arancione, pagg..6/8

TABELLA DELLA STRUTTURA ARCHITETTONICA

GEOSTORIA di mappe dei Sumeri Babilonesi Assiri pag. 5

Ziggurath di Ur.

Gli egizi

Confronto tra busto di Akenaton e di Tutankamon

la storia della pittura Mosaico del fauno a Pompei la pittura greca la pittura romana

CENNI SUI 4 STILI DELLA PITTURA ROMANA SCULTURA: LA SCULTURA DORICA E QUELLA ATTICA, L'ARCAISMO IN GRECIA

La scultura dall'arcaismo all'ellenismo. esempi: frontone del tempio di Aphaia pagg.104/105/106/107 I bronzi di Riace pagg. 116 Laocoonte pagg,150 Il Doriforo, il Partenone – Atene. Lisippo. Prassitele.

La scultura a cera persa – tecnica.

DISEGNO: INIZIO DEL PROGRAMMA, SQUADRATURA DEL FOGLIO, COSTRUZIONE DELL'ASSE (teoria), SCRITTURAZIONI alfabeto tecnico, ALFABETO DI FANTASIA.
DISEGNO tav 3 4 casi: costruzione dell'asse/ della perpendicolare alla retta da un punto esterno/ talete in parti uguali e talete in parti proporzionali vedi libro di disegno V.VALERI, *Corso di disegno 2d 3d*, La Nuova Italia ed. pagg 42 43
TAV 4 TIPI DI LINEA NORMA UNI 128
punti notevoli del triangolo ortocentro incentro baricentro circocentro
TAV 5 COSTRUZIONI COL QUADRATO
Costruzioni geometriche con quadrilateri (Tav 6)
costruzioni con la circonferenza ----> 1 dati tre punti disegnare la circonferenza 2 suddividere con l'auisilio di 'Talete' una circonferenza in 7 parti uguali
tav 8 ovale e ellisse.

15/05/2017

Il docente

I Rappresentanti di classe

Liceo Scientifico "A.Serpieri " Rimini
Programma di matematica svolto nella classe 1^ J A.S. 2016-2017
Insegnante : Giovanna Tommasini

Libri di testo:

La matematica a colori -Algebra 1- EDIZIONE BLU per il primo biennio.- Leonardo Sasso - Petrini .

La matematica a colori - Geometria - EDIZIONE BLU per il primo biennio.- Leonardo Sasso - Petrini .

Algebra

- **Insieme dei numeri naturali e insieme dei numeri interi**

Operazioni in N e proprietà delle operazioni .Le potenze e le relative proprietà Espressioni aritmetiche. Numeri pari e dispari. La divisibilità e i numeri primi. M.C.D. , m.c.m .
Ampliamento dell'insieme dei numeri naturali : l'insieme dei numeri interi Z. Definizione di numero relativo. Valore assoluto di un numero relativo. Le operazioni in Z .Le potenze in Z e le relative proprietà. Potenze con basi opposte.

- **Insieme dei numeri razionali**

Le frazioni . Le frazioni equivalenti e la proprietà invariantiva .Dalle frazioni ai numeri razionali (I numeri razionali assoluti) Operazioni nell'insieme Q : addizione , sottrazione , prodotto , quoziente , potenza ad esponente intero positivo e negativo .I razionali sulla retta : densità . Numeri decimali, frazioni decimali, frazioni generatrici .Espressioni algebriche. Problemi con le frazioni. Dalle frasi alle espressioni. Calcolo di espressioni letterali con valori assegnati .Rapporti e proporzioni. La percentuale (problemi).I numeri irrazionali e i numeri reali (cenni).

- **Gli insiemi**

Definizione di insieme. Simbolo di appartenenza e di non appartenenza Rappresentazione di un insieme : per caratteristica ,per elencazione e grafica .Insieme vuoto e insieme unitario. Sottoinsiemi di un insieme. Insieme delle parti. Simbolo di inclusione. Unione , intersezione e differenza tra insiemi. Insieme universo. Insieme complementare. Prodotto cartesiano e sua rappresentazione. Gli insiemi come modello per risolvere problemi.

- **Calcolo letterale**
- **Monomi**

Definizione di monomio. Monomi interi e frazionari. Grado di un monomio .Operazioni con i monomi: addizione, sottrazione , moltiplicazione, divisione e potenza. M.C.D. e mcm. tra monomi . Espressioni con monomi.

- **Polinomi**

Definizione di polinomio. Polinomi omogenei, ordinati, completi. Operazioni con i polinomi: somma , prodotto di un monomio per un polinomio, prodotto di polinomi .Prodotti notevoli :quadrato di un binomio, quadrato di un trinomio, prodotto della somma per la differenza ,cubo di un binomio. Il Triangolo di Tartaglia e la potenza di un binomio. Dalle frasi alle espressioni.

- **Divisibilità tra polinomi**

Divisibilità tra due polinomi. Divisione di un polinomio per un monomio. Divisione con resto tra due polinomi. Divisione di un polinomio per un binomio di 1° grado . Regola di Ruffini . Estensione della regola di Ruffini. Teorema del resto. Teorema di Ruffini.

- **Scomposizione di polinomi**

Scomposizione in fattori di un polinomio: raccoglimento a fattor comune totale e parziale, scomposizione tramite prodotti notevoli, trinomio speciale, scomposizione di trinomi del tipo

ax^2+bx+c , somma e differenza di cubi , scomposizione mediante il teorema e la regola di Ruffini . M.C.D. e m.c.m. tra polinomi.

- **Frazioni algebriche**

Definizione di una frazione algebrica. Quando una frazione algebrica perde di significato, quando diventa nulla .Condizioni di esistenza di una frazione algebrica. Frazioni equivalenti. Semplificazione di una frazione algebrica. Somma algebrica , prodotto ,quoziente e potenza di frazioni algebriche. Espressioni con le frazioni algebriche.

- **Equazioni di primo grado**

Equazioni e identità. Definizioni. Principi di equivalenza. Equazioni determinate , indeterminate, impossibili. Equazioni di primo grado numeriche intere e fratte. Equazioni letterali intere con discussione .Le equazioni e la legge di annullamento del prodotto. Problemi di primo grado: numerici , legati alla realtà, con le percentuali , geometrici .

- **Disequazioni di primo grado**

Le disuguaglianze numeriche : definizioni e proprietà. Disequazioni in una incognita. Disequazioni equivalenti e principi di equivalenza . Risoluzione di disequazioni numeriche intere. Disequazioni sempre verificate e disequazioni impossibili.

Geometria

- **Elementi fondamentali della geometria euclidea**

Dalla geometria intuitiva alla geometria razionale. Postulati -teoremi e loro significato. Gli enti geometrici primitivi: punto ,retta , piano. Definizioni di semirette, segmenti, angoli . Il concetto di congruenza tra figure. Confronto , somma e differenza di segmenti ed angoli .Punto medio di un segmento . Bisettrice di un angolo. Angoli complementari di uno stesso angolo Angoli opposti al vertice e relativo teorema.

- **I poligoni e in particolare il triangolo**

Poligoni . Poligoni convessi e concavi. I triangoli . Altezze , mediane , bisettrici ed assi dei triangoli. Enunciato, figura ipotesi , tesi e dimostrazione di un teorema di geometria. Criteri di congruenza dei triangoli. Le proprietà del triangolo isoscele(teorema diretto e inverso). Primo teorema dell'angolo esterno e relativi corollari. Classificazione dei triangoli in base agli angoli e ai lati. Teorema relativo alle relazioni tra i lati di un triangolo(senza dimostrazione).

- **Perpendicolarità e parallelismo tra rette**

Rette perpendicolari . Distanza di un punto da una retta. Altezza di un triangolo. Asse di un segmento. Rette parallele. 5° postulato di Euclide. Criterio di parallelismo tra rette (teorema diretto e inverso) Corollari sulle rette parallele . Secondo teorema dell'angolo esterno. Somma degli angoli interni di un triangolo e relativi corollari. Somma degli angoli interni ed esterni di un poligono convesso. Secondo criterio generalizzato. Criteri di congruenza dei triangoli rettangoli.

- **I trapezi e i parallelogrammi**

Il trapezio: definizione e proprietà . Il trapezio isoscele e le sue proprietà. I parallelogrammi e le loro proprietà . Parallelogrammi particolari : rettangolo ,rombo , quadrato. Teorema della mediana (diretto e inverso). Teorema del fascio di rette parallele
(Piccolo teorema di Talete) e relativi corollari e teoremi.

Rimini, 5 giugno '17

Gli alunni

Alessia Cinaldi
Alberto Bugli

L'Insegnante
Giovanna Tommasini

Indicazioni per il recupero e il ripasso estivo a.s. 2016/2017 classe 1° J

Per il ripasso / recupero di algebra e geometria utilizzare i libri di testo.

- **Alunni promossi**

Ripassare la teoria relativa agli argomenti svolti utilizzando i testi in adozione e il quaderno di "teoria". Eseguire esercizi di ripasso a scelta relativi a tutti gli argomenti affrontati sui testi in adozione .

Alunni con sospensione di giudizio (debito in matematica)

1) ripassare la teoria relativa agli argomenti svolti utilizzando i testi in adozione e il quaderno di "teoria".

2) eseguire **un congruo numero di esercizi di ripasso** relativi a tutti gli argomenti affrontati sui testi in adozione. **Rifare anche esercizi già svolti e corretti durante l'anno.**

Buone vacanze e buon lavoro !

LICEO SCIENTIFICO "Serpieri" - VISERBA

A.S. 2016-2017

Programma Svolto classe I J

Liceo Scientifico - Opzione Scienze Applicate

Informatica

Docente: Prof. Fabrizio Fornari

L'aritmetica del computer

sistemi addizionali e sistemi posizionali; i sistemi di numerazione decimale e binario;
conversione da binario a decimale e viceversa.
aritmetica binaria: somma e prodotto, sottrazione e divisione;
il sistema ottale; il sistema esadecimale e conversioni nei quattro sistemi di numerazione

Il Sistema Operativo: cenni in laboratorio e verifica delle conoscenze pregresse

avvio del computer: bootstrap e BIOS; il SO Windows;
le finestre; la barra delle applicazioni; lavorare con le finestre; il sistema di archiviazione; lavorare con i file; gestione file e cartelle; ricerca di file e cartelle;
come lavorare in laboratorio e con il Server dell'Istituto

Gli applicativi di elaborazione dati

L'applicazione MS Excel. Formattazione di strutture e contenuti. I dati fissi e i riferimenti relativi e assoluti. Le funzioni SOMMA, MEDIA, MAX, MIN, SOMMA.SE, CONTA.SE. I grafici.

Il sistema di elaborazione

Cenni storici sull'evoluzione dei sistemi di calcolo. La macchina di Von Neumann: la CPU, la memoria centrale, la memoria di massa, i bus e le periferiche di I/O. I componenti Hardware di un PC. Il software di base e il software applicativo.
La gerarchia delle memorie: i registri, la cache, la RAM e le memorie di massa.
La rappresentazione digitale dell'informazione: bit, byte e multipli. Il codice ASCII.

Problemi e algoritmi

definizione di algoritmo, analisi, comprensione, risoluzione dei problemi;
la pseudocodifica e i linguaggi di programmazione;
il linguaggio macchina, programma sorgente, programma oggetto e programma eseguibile;

I linguaggio Pascal

struttura del programma; variabili e costanti; i tipi di dati: interi, reali, char e string;
istruzioni operative: lettura, scrittura, assegnamento;
espressioni e valutazione: le condizioni logiche semplici e composte con i connettivi AND e OR.
costrutto di sequenza e costrutto di selezione unaria, binaria e annidata.
La struttura dell'IF, il WHILE e FOR

Algebra boolena

il concetto di proposizione logica e valore di verità
i connettivi logici: not, and e or.

Libro di testo utilizzato:

Paolo Camagni – Riccardo Nikolassy, "CORSO DI INFORMATICA" (Per il nuovo liceo scientifico opzione scienze applicate) VOLUME1, HOEPLI.

Software utilizzato:

Microsoft Excel e Bloodshed Dev-Pascal, installati nel laboratorio dell'Istituto.

Rimini, 4 – 6 - 2017

I Rappresentanti di classe

Alessia Cinaldi

Prof. Fabrizio Fornari

PROGRAMMA DIDATTICO SVOLTO

CLASSE 1 J **ANNO SCOLASTICO 2016-2017**
MATERIA: INGLESE **INSEGNANTE: SANTINI M. GRAZIA**

Dal libro di testo: Build up to Pre-Intermediate, Ed. Pearson Longman

Unit 1: present simple, adverbs of frequency, daily activities, free time activities; Unit 2: present continuous, technology; Unit 3: countable and uncountable nouns, *some/any/*no, *a lot of/much/*many, food and drinks; Unit 4: comparatives and superlatives of adjectives and adverbs, *can/could*, sports.

Dal libro di testo: New SUCCESS Pre-Intermediate, Ed. Pearson Longman

Units 1,2,3,4,5,6:

Grammar: present simple vs present continuous; state and action verbs; going to and present continuous for plans and intentions; indirect questions; past simple, used to; past continuous vs past simple; comparative and superlative of adjectives; too/not…enough; defining relative pronouns; countable and uncountable nouns; quantifiers.

Vocabulary: personality adjectives; adverbs of frequency and time expressions;music and fiction genres; collocations: travel and nationality; leisure activities; means of transport; descibing a holiday; school and education; -ed/-ing adjectives; greetings and intruductions; phrasal verbs; feelings and emotions; sequences; houses and gardens; rooms, furniture and appliances; food and drink; diets and lifestyles; restaurants.

Compiti per le vacanze estive:

Dal libro di testo: New Grammar Reference new edition, Ed. Petrini

Present Simple vs Present Continuous: exs. pp. 79-85.
Prepositions: exs pp. 53-56.
There is/are : exs. pp. 20-21.
Articles: exs. pp. 13-14.
Some/Any/No: exs. pp. 24-26.
Much/Many/A lot (of)/Lots (of): exs. p.27.
Object Pronouns: exs. pp. 34-35.
Possessive Adjectives: p. 17.
Can and Must: exs. pp. 30-32.
Genitivo Sassone: exs. pp. 36-37.
Comparative and superlative: exs. pp. 426-429.
Defining relative pronouns: exs. pp. 441-443.
Past Simple: exs. pp. 88- 94.
Past continuous: exs. pp. 96-99
Future Tenses: exs. p. 136-139.

Dal libro di testo: New SUCCESS Pre-Intermediate (Workbook)

Reading Comprehension: p. 31; p. 37; p. 40.

In caso di 'sospensione del giudizio', l'esame a settembre verterà sui seguenti contenuti:

Test scritto: contenuti grammaticali e comunicativi trattati durante l'anno scolastico.

Test orale: esposizione su argomenti vari, descrizione di immagini, simulazioni.

Rimini, 08.05.17

L' insegnante

Gli alunni

LICEO STATALE A.SERPIERI

A.S. 2016-2017
CLASSE I J (Liceo scientifico Opzione scienze applicate)
DOCENTE: ANNALISA BUSSO
MATERIA DI INSEGNAMENTO: STORIA E GEOGRAFIA

PROGRAMMA

STORIA

GLI STRUMENTI DELLO STORICO
Le fonti
DALLA PREISTORIA ALL'ANTICO ORIENTE
Le origini dell'umanità

- Gli ominidi
- Il Paleolitico, il Mesolitico, il Neolitico
- La nascita della città

Le civiltà della Mesopotamia

- La "terra in mezzo ai fiumi"
- L'invenzione della scrittura
- Sumeri, Accadi, Gutei e Amorrei
- Babilonesi e Assiri
- Hittiti
- Persiani

La civiltà egizia

- Una società teocratica e piramidale
- Antico,Medio e Nuovo regno
- La religione degli Egizi e la vita oltre la morte
- L'interpretazione della scrittura geroglifica

Le civiltà della Palestina antica

- Ebrei e Fenici
- La nascita dell'alfabeto

LA CIVILTA' GRECA
Alle radici della civiltà greca

- La talassocrazia cretese e la civiltà minoica
- Le tre scritture di Creta
- I Micenei
- Il Medioevo ellenico e le origini della polis

Il mondo delle poleis e le colonie

- Le grandi tirannidi
- L'espansione coloniale
- L'identità culturale:religione e panellenismo
- I culti "alternativi" e i "misteri"

Sparta e Atene in epoca arcaica

- Sparta:la società e le istituzioni politiche
- Atene: tribù e fratrie

- La costituzione ateniese di Solone
- La tirannide ateniese di Pisistrato
- Clistene e il trionfo della democrazia ateniese

Lo scontro fra la Grecia e la Persia

- Le cause delle guerre persiane, il loro svolgimento e le loro conseguenze
- La nascita del pensiero filosofico greco
- La nascita della storiografia:Erodoto

Dall'apogeo di Atene alla guerra del Peloponneso

- L'ascesa di Atene:Temistocle,Cimone e Pericle
- Imperialismo e democrazia
- La guerra del Peloponneso:cause, svolgimento e conseguenze
- La storiografia come scienza: Tucidide

Dalla crisi della polis all'Ellenismo

- L'egemonia di Sparta
- L'egemonia di Tebe
- L'ascesa del regno di Macedonia
- La conquista dell'impero persiano e il progetto di Alessandro
- Il frazionamento politico dell'Ellenismo
- Caratteri generali dell'Ellenismo: società,economia e cultura
- I libri dell'antichità:dal rotolo al codice

ROMA DALLE ORIGINI ALLA CONQUISTA DELL'ORIENTE

L'Italia arcaica, gli Etruschi e la nascita di Roma

- Le civiltà dell'Italia preromana
- Gli Etruschi:origini,cultura,religione,società,condizione femminile
- L'origine storica e mitologica di Roma
- L'epoca monarchica:istituzioni politiche e sociali
- La famiglia e la religione a Roma

Roma dalla monarchia alla repubblica

- La cacciata dei Tarquini e la nascita del consolato
- Il difficile assestamento della repubblica
- Società e istituzioni nella Roma del V sec. a.C.
- L'ascesa di Roma nel IV-III sec.

Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente

- I rapporti tra Roma e Cartagine
- Lo Stato cartaginese e la religione dei Cartaginesi
- Le cause delle guerre puniche e il loro svolgimento; la vittoria romana
- La conquista dell' Oriente

Roma dopo le guerre puniche

- La cultura greca a Roma
- I cambiamenti sociali e religiosi
- La scomparsa della piccola proprietà
- Gli schiavi e le prime rivolte
- Le riforme dei Gracchi

La crisi della repubblica

- Mario e Silla
- Le riforme di Silla e la supremazia senatoria
- L'ascesa di Pompeo
- Lo scontro tra popolari e ottimati e la congiura di Catilina

- Il primo triumvirato e la spedizione di Cesare in Gallia

GEOGRAFIA

- Gli strumenti della geografia (carte geografiche, planisferi, reticolato geografico, coordinate geografiche, orientamento, dati statistici, grafici, cartogrammi)
- Il sistema Terra e i suoi biomi (geosistema,climi e biomi)
- Le attività primarie (il settore primario e le sue produzioni, l'agricoltura nel mondo, la lotta alla fame)
- Le attività secondarie e terziarie (le attività industriali,crescita e diffusione delle attività terziarie, comunicazioni,telecomunicazioni e turismo)
- La popolazione della Terra (il popolamento della Terra, la dinamica demografica, le piramidi demografiche, l'incidenza dei flussi migratori)
- Le città della Terra (dalle città industriali alle città moderne, dinamica e volto delle città moderne, la difficile gestione delle città)
- Le risorse e la loro gestione (risorse naturali, minerarie, energetiche;la scarsità delle risorse e la loro gestione)
- L'Europa: le caratteristiche fisiche, economiche e sociali; l'Europa occidentale e l'Unione Europea

TESTO IN ADOZIONE: Cantarella, Guidorizzi,Fedrizzi *Geopolis* Einaudi vol.1

FIRMA DEGLI STUDENTI

Alessia Rinaldi

Alfredo Busch

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Annalisa Russo

LICEO STATALE A.SERPIERI

A.S.2016-2017
Classe I J (liceo scientifico opzione scienze applicate)
Docente: Annalisa Busso
Materia di insegnamento: Italiano

PROGRAMMA

TESTI LETTERARI

Il testo narrativo

- Che cos'è un testo narrativo:storia e racconto
- La divisione in sequenze
- La tipologia delle sequenze
- La fabula e l'intreccio e il loro rapporto;analessi e prolessi
- Il tempo e la durata degli eventi;il ritmo narrativo
- Lo schema del testo narrativo (antefatto,situazione iniziale, esordio, peripezie, spannung, scioglimento)
- La rappresentazione dei personaggi (ruolo e funzione dei personaggi; la caratterizzazione e la presentazione dei personaggi; personaggi statici e dinamici)
- Lo spazio e il tempo
- Il narratore e il patto narrativo (autore e narratore;i gradi del narratore;la collocazione del narratore rispetto alla vicenda;il rapporto tra autore e lettore)
- Il punto di vista e i diversi tipi di focalizzazione
- Le parole dei personaggi (discorso diretto legato e libero; discorso indiretto e indiretto libero; resoconto sintetico;soliloquio; monologo interiore; flusso di coscienza)
- Lingua e stile:denotazione e connotazione;ritmo stilistico;stile nominale;registri espressivi
- I generi della narrazione (antirealismo): fiaba, favola ,narrazione fantastica, fantascienza, fantasy
- I generi della narrazione (realismo):la novella,la narrazione comica,la narrativa di formazione, la narrazione storica

Letture antologiche
Per iniziare:

- R.La Capria *Che cos'è la letteratura*

Le tecniche narrative

- M.Tournier *Lo specchio magico*
- G.G.Marquez *Il fantasma Ludovico*
- H.Slesar *Giorno d'esame*
- G.Parise *Donna*
- J.Cortazar *Continuità dei parchi*
- J.Joyce *Eveline*
- G.De Maupassant *L'orfano*
- N.Ammaniti *Un ragazzo diverso dagli altri*
- D.Maraini *Il viaggiatore dalla voce profonda*

I generi della narrazione (antirealismo)

- Apuleio *Amore e Psiche*
- J. De la Fontaine *Il Gallo e la Volpe*
- J. De la Fontaine *Il Corvo e la Volpe*
- A. Von Chamisso *Il patto con il diavolo*
- D.Buzzati *La giacca stregata*
- G.Romagnoli *L'uomo che puntò sul 37*
- I.Asimov *Occhi non soltanto per vedere*
- D.Adams *Autostop galattico*
- P.Levi *L'intervista*
- J.R.R.Tolkien *Frodo,Sam e il potere dell'anello*
- J.K.Rowling *Un duello mortale*

I generi della narrazione (realismo)

- G.Boccaccio *La badessa e le brache*
- L.Pirandello *La carriola*
- C.Manzoni *Le stranezze del signor Veneranda*
- J.D.Salinger *L'anticonformismo del giovane Holden*
- E.M.Remarque *Come potevi tu essere mio nemico*
- S.Vassalli *Il gran spettacolo del rogo*

Lettura integrale di:

- R.J.Palacio *Wonder*
- T.Strasser *L'onda*
- E.Wiesel *La notte*
- G.Catozzella *Non dirmi che hai paura*

Epica

- Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica
- La Bibbia:la struttura;le epoche di redazione e la lingua;le traduzioni;le chiavi di lettura
- L'epopea di Gilgamesh: contenuti e temi
- L'epica omerica:la questione omerica;aedi e rapsodi;le caratteristiche degli dei e le principali divinità;la guerra di Troia fra storia e leggenda
- L'*Iliade*: gli antefatti e la trama dell'opera;fabula e intreccio;spazio e tempo;i personaggi; i temi;lo stile
- L'*Odissea*: la trama;fabula e intreccio;spazio e tempo;i personaggi; i temi;lo stile
- L'*Eneide:* la figura storica di Virgilio;continuità e innovazione rispetto ai poemi omerici; la trama;fabula e intreccio;spazio e tempo; i temi; una nuova figura di eroe e i valori romani da lui incarnati; lo stile

Letture antologiche

- Dalla *Bibbia* : *La creazione dei primi esseri viventi*
- Dall'*Epopea di Gilgamesh:Gilgamesh,Enkidu e la ricerca dell'immortalità*
- Ovidio *La vana impresa di Orfeo*
- Ovidio *Lo sfortunato amore della ninfa Eco*
- Dall'*Iliade* di Omero: *Il proemio,la peste,l'ira;Ettore e Andromaca;La richiesta di Patroclo; La morte di Patroclo e il dolore di Achille;Il duello finale e la morte di Ettore;L'incontro fra Priamo e Achille*
- Dall'*Odissea* di Omero: *Il proemio;Atena e Telemaco;Odisseo e Calipso;Odisseo e Nausicaa;Nell'antro di Polifemo;Circe l'incantatrice;L'incontro con i*

morti:Anticlea,Agamennone,Achille;Il canto delle sirene;I servi fedeli:il porcaro Eumeo e la nutrice Euriclea;Il cane Argo; La strage dei Proci; La prova del letto

- Dall'*Eneide* di Virgilio: *Il proemio*; *L'inganno del cavallo; Un prodigio inquietante; Didone:la passione e la tragedia; La maledizione di Didone;La discesa agli Inferi:l'incontro con Caronte e con Didone; L'incontro con Anchise* (libro VI,vv. 847-853 scaricato da Intrnet); *Eurialo e Niso; Il duello finale e la morte di Turno*

ABILITA' DI SCRITTURA

- Il riassunto
- L'articolo di cronaca
- Il testo espositivo (Testi di riferimento:G.Boatti *La crescita vertiginosa dei consumi negli anni del boom economico;La società dei consumi in tempi di crisi (*Confcommercio ed Eurispes);Z.Bauman *Le abitudini di spesa degli adolescenti;* M.Pallante *La decrescita felice*
- La parafrasi del poema epico

GRAMMATICA

- La divisione in sillabe
- Elementi di ortografia:l'uso dell'accento;elisione e troncamento
- I segni d'interpunzione
- Il verbo (la forma e la funzione; verbi transitivi e intransitivi; la forma attiva, passiva e riflessiva; i modi e i tempi verbali; i verbi irregolari, impersonali, difettivi e sovrabbondanti; verbi servili e fraseologici)
- I pronomi personali, riflessivi, possessivi, dimostrativi, indefiniti, relativi, relativi doppi, interrogativi,esclamativi)
- Le congiunzioni coordinative e subordinative
- La sintassi della proposizione: la frase indipendente; la frase incidentale, soggetto, predicato, complementi diretti (oggetto e predicativi), attributo, apposizione, complementi indiretti (agente, causa efficiente, termine, vantaggio, svantaggio, specificazione, materia, qualità, argomento, luogo, allontanamento, origine, tempo, causa, fine, mezzo, modo, compagnia, unione, partitivo, denominazione, limitazione, abbondanza, privazione, concessivo, colpa, distributivo, esclusione, età, paragone, pena, prezzo/stima, peso/misura/distanza, rapporto, sostituzione e scambio)

TESTI IN ADOZIONE: P.Biglia *Il più bello dei mari* Paravia voll.A-C
Arciello-Maiorano *L'italiano che serve* Zanichelli

INDICAZIONI PER IL RECUPERO ESTIVO

Gli alunni con sospensione del giudizio oppure promossi con qualche carenza in italiano, di cui verrà data comunicazione alle famiglie con lettera inviata a casa, dovranno ripassare tutti gli argomenti del programma, eseguire, oltre ai compiti assegnati a tutta la classe, gli esercizi di grammatica n.4-5-6-7 a pag.96-97, n.4-5-6-7 a pag.220-221 e fare l'analisi logica delle frasi dell'es.17 a pag.368. Per esercitarsi nella comprensione dei testi dovranno leggere i brani a pag.378 e a pag.484 dell'antologia ed eseguire tutti gli esercizi successivi. Infine dovranno sviluppare almeno due tracce a scelta fra quelle proposte a pag.97 del Corso di scrittura.

FIRMA DEGLI STUDENTI

Alessia Rinaldi
Alfredo Busi

FIRMA DELL'INSEGNANTE

Annalisa Busso