Liceo scientifico "A. Serpieri"

PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO
Insegnante: Manieri Raffaella
Classe: I E
Anno scolastico: 2016-2017

Testo in adozione: L. Pepe – M. Vilardo, *Video, lego, disco* 1, Einaudi Scuola

Analisi logica: elementi base della frase, i complementi.
Nozioni preliminari di latino: le parti del discorso; radice, tema, desinenza; la funzione logica in italiano e in latino; casi, declinazioni, generi e numeri del latino; l'alfabeto latino e la pronuncia; la divisione in sillabe e la quantità sillabica.
***Dialogi Aureliae familia; De gemmis; De puellis, ancillis et... hyaena*:** I declinazione; particolarità della I declinazione; indicativo, imperativo e infinito presente di *sum*, delle coniugazioni attive e dei verbi in *-io*; apposizione; complemento di stato in luogo; il complemento predicativo dell'oggetto; dativo di possesso; la ricerca delle parole sul vocabolario.
Dialogi De cena; De dominis, ancillis, catellis et gallinis: complementi di causa, di mezzo, di compagnia e di unione, di modo, di moto a luogo, di moto da luogo, di moto per luogo; indicativo e infinito presente delle coniugazioni passive; complemento d'agente e di causa efficiente.
Dialogi De Caio et paedagogo; Ancillarum dialogus de paedagogo; De Athenis et Roma: II declinazione; particolarità della II declinazione; aggettivi della I classe; le funzioni dell'aggettivo (attributiva, predicativa, nome del predicato, sostantivata); aggettivi pronominali; complemento di qualità; le particolarità dei complementi di luogo.
Dialogi Facetiae; De ovis et pusillis: imperfetto indicativo di *sum* e delle coniugazioni attive e passive; il complemento di argomento; il complemento di materia; i complementi di tempo; le proposizioni temporali con *ut, cum* e *dum*.
Dialogi De piratis; Ad Marii aedes: III declinazione; regole generali per risalire al nominativo dei sostantivi della III declinazione; particolarità della III declinazione; le principali preposizioni latine; la proposizione causale.
Dialogi De cursu honorum; De Saturnalibus: futuro indicativo di *sum* e delle coniugazioni attive e passive; i pronomi personali di I e II persona; il periodo ipotetico di I tipo.
Dialogi De mensibus; De fato: aggettivi della II classe; il participio presente e le sue funzioni nominale e verbale; l'ablativo assoluto con il participio presente; l'ablativo assoluto senza verbo.
Dialogi Senatusconsultum de muribus; De Scauri funere: IV declinazione; particolarità della IV declinazione; i complementi di luogo con *domus*; espressioni ricorrenti con i nomi della IV declinazione; V declinazione; particolarità della V declinazione; *res* e gli aggettivi neutri.
Dialogi De Mithridate; De Mario et Sulla: perfetto indicativo di *sum* e delle coniugazioni attive e passive; formazione del participio perfetto; proposizioni temporali con *postquam, antequam/priusquam, donec.*
Dialogi De Marii exilio; De Cinnae iure iurando: piuccheperfetto indicativo di *sum* e delle coniugazioni attive e passive; fututo II indicativo di *sum* e delle coniugazioni attive e passive; il latino e l'anteriorità.

Rimini, 07/06/2017

L'insegnante
Raffaella Manieri
Raffaella Manieri

Gli alunni
Chiara Bluchino
Bianca Agostini

LICEO SCIENTIFICO "ALESSANDRO SERPIERI" – RIMINI
Programma svolto anno 2016/17
Classe 1E
Materia: SCIENZE Naturali
Docente: Ilaria Pecci

Chimica
La chimica come scienza sperimentale:
- Proprietà fisiche e proprietà chimiche;
- il percorso della scoperta scientifica;

Grandezze fisiche e misure;
- Sistema Internazionale delle unità di misura, grandezze fondamentali e grandezze derivate;
- La notazione scientifica;
- Grandezze estensive e grandezze intensive;
- Massa, volume, densità, forza, peso, energia, temperatura e calore;

La teoria particellare;
- Il modello particellare per gli stati fisici della materia;
- Cambiamenti di stato
- Curve di riscaldamento, sosta termica e calore latente;

La sicurezza in laboratorio
Riconoscimento della strumentazione da laboratorio;
Elementi, composti, miscele omogenee ed eterogenee;
Metodi di separazione dei miscugli e delle soluzioni;
Le leggi ponderali
Legge di conservazione della massa (legge di Lavoisier)
Legge delle proporzioni definite e costanti (legge di Proust)
Legge delle proporzioni multiple (legge di Dalton)
La teoria atomica di Dalton
La composizione degli atomi: protoni, elettroni e neutroni
Numero atomico e numero di massa
Isotopi e ioni
Massa atomica e massa molecolare
Il linguaggio del chimico
- Formule degli elementi
- Formule dei composti
- Bilanciamento delle equazioni chimiche

La mole
Il numero di Avogadro
La massa molare
Rapporti molari tra atomi nei composti
Calcoli stechiometrici

Scienze della Terra
La Terra nello spazio
- La Terra e il sistema solare
- I moti della Terra: rotazione e rivoluzione
- Forma e dimensioni della Terra

L'orientamento
- Paralleli e meridiani
- L'orizzonte e i punti cardinali
- L'orientamento di notte e con la bussola
- Le coordinate geografiche
- I fusi orari e la linea del cambiamento di data

Conseguenze dei moti della Terra
- Flusso di energia solare
- Angolo di incidenza dei raggi solari
- ~~Altezza del Sole~~
- Conseguenze del moto di rotazione
- Conseguenze del moto di rivoluzione

La luna
- Moti e fasi lunari

- Le eclissi

Il Sistema Solare

- I corpi del sistema solare
- Formazione del sistema solare
- Caratteristiche del Sole
- La struttura del Sole
- Le leggi di Keplero
- La legge di gravitazione universale
- I pianeti

Le stelle e le costellazioni

- Il cielo e le costellazioni
- Le distanze tra le stelle
- Luminosità e magnitudine delle stelle
- Spettri stellari
- Il diagramma H-R
- Il ciclo vitale delle stelle

Le galassie e l'Universo

- La Via Lattea
- Le altre galassie
- L'effetto Doppler
- L'espansione dell'Universo
- L'ipotesi del Big Bang

Attività di laboratorio

- Norme di sicurezza, tipologia di strumenti utilizzati in laboratorio e loro utilizzo
- Misure di densità
- Determinazione dei punti di ebollizione e congelamento di una sostanza attraverso le curve di riscaldamento e raffreddamento
- Tecniche di separazione
- Determinazione del numero di moli di acqua contenute in un sale idrato attraverso procedure sperimentali

Bianca Agostini
Chiara Bucchino

07/06/2017

Liceo Scientifico A. Serpieri, Rimini.

Lingua e Civiltà Spagnola

Prof. Marco Gregori

A.S. 2016/17 Classe 1 E

Programma

Grammatica

Pron.pers. Soggetto
Indic.pres. Ser
Articoli
Pron.riflessivi
Indic.pres. 1ª coniugazione regolari e irregolari
Formazione del femminile
Formazione del plurale
Inid.pres.tener
Dimostrativi
Agg.possess.anteposti
Indic.pres. 2ª coniugazione regolari e irregolari
Preposiz.articolate
Locuzioni di luogo
Hay/estar
Pron.compl.oggetto
Indic.pres. 3ª coniugazione regolari e irregolari
Verbi pronominali
Pron.compl.di termine
Posizione dei pronomi complemento
Muy/mucho
Presente veri dittongati
Preposizioni a, en
Presente verbi cambio vocalico
Gerundio
Comparativi
Superlativi
Participio passato
Pretérito perfecto
Verbi di necessità e obbligo
Futuri perifrastici ir a / pensar + infinitivo
Traer/llevar, ir/venir, pedir/preguntar
Pron.possessivi
Agg.possess.posposti

Contenuti comunicativi e lessico

Lessico scolastico di tutti i giorni
Saluti, presentazioni
Provenienza, nazioni, nazionalità
La famiglia, rapporti di parentela
Descrizione persone fisica e caratteriale
La casa, tipi di case, oggetti della casa e mobili
Numeri
Chiedere e dare l'indirizzo
Chiedere e rispondere su gusti e preferenze
Esprimere accordo e disaccordo
Invitare e proporre
Chiedere e dire l'ora
Appuntamenti
Giorni della settimana
Azioni abituali
Colori
Abbigliamento
Fare paragoni
Identificare un elemento di un gruppo
Generi alimentari
Lavori domestici
Chiedere la causa e giustificarsi
Chiedere in un ristorante
Apparecchiare la tavola, vocaboli
Parlare di programmi, progetti, intenzioni

Libro di riferimento: Acción 1, di Polettini, Pérez Navarro, Zanichelli: grammatica, letture, audio, video.

Altre attività svolte:
esercizi di conversazione (dibattiti in classe su argomenti di interesse attuale);
visione film in lingua spagnola, sottotitoli in spagnolo ("Los otros" di A.Amenábar).

Rimini, 06/06/2017

Prof. Marco Gregori

LICEO STATALE "A. SERPIERI" - RIMINI
SCIENZE MOTORIE – PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOL 2016/2017

CLASSE I E

- Cenni generali di anatomia e fisiologia del corpo umano
- Esercizi a carico naturale per il potenziamento organico generale, la mobilità articolare, la velocità, la resistenza, la forza degli arti superiori e inferiori e relativi test.
- Esercizi individuali, a coppie, a gruppi. Stretching.
- Elementi base di acrogym.
- Coordinazione neuro-muscolare nel gesto sportivo.
- Allenamento funzionale attraverso :
  Percorsi misti, staffette, circuit-training di agilità e destrezza.
- Esercizi tecnici e di riporto ai grandi attrezzi (spalliera, panche, trave)
- Esercizi con i piccoli attrezzi (palle, funicelle, bacchette, cerchi, palle mediche, scalette)
- Attività con la musica, step.
- Atletica leggera : corsa di resistenza, velocità, ostacoli, salto in alto, salto in lungo, getto del peso,staffetta.
- Attività sportiva di squadra intesa come acquisizione di una cultura del movimento importante per la difesa della salute e mezzo di socializzazione :
  pallavolo,
  calcetto,
  basket,
  ultimate-frisbee,
  badminton
  tennis tavolo.
  Fondamentali individuali e di squadra. Regolamento. Arbitraggio. Partite.
- Attività in ambiente naturale (spiaggia) Beach-volley e beach-tennis.
- Nordic - walking
- Educazione alla salute. Tecniche di rilassamento metodo back-school.

Rimini 6/06/2017

Insegnante
Semprini Emanuela

I Rappresentanti di classe
Chiara Polvchino
Beatrice Ugolini

LICEO STATALE "A: SERPIERI"
LICEO SCIENTIFICO
PROGRAMMA DI MATEMATICA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2016 / 2017

CLASSE I E PROF.ssa BERNARDI M. TERESA

ALGEBRA

Insiemi Rappresentazioni di un insieme, relazione fra elementi e insieme e relazioni fra insiemi. Operazione fra due insiemi: unione, intersezione, differenza, complementare di un insieme rispetto ad un altro.
Prodotto cartesiano di due insiemi.
Relazione Concetto di relazione, rappresentazione e proprietà di una relazione, relazioni di equivalenza e relazioni d'ordine.
Funzione Definizione, il piano cartesiano e il grafico di una funzione, rappresentazione nel piano cartesiano delle funzioni di proporzionalità diretta, inversa, quadratica, cubica e della funzione lineare.
Insiemi numerici Ordinamento, operazioni e proprietà negli insiemi dei numeri naturali, dei numeri interi, dei numeri razionali. Numeri decimali , percentuali e proporzioni. Espressioni in N, Z e Q.
Calcolo letterale Monomi e operazioni con essi, M.C.D. e m.c.m. di monomi. Polinomi: somma, sottrazione e prodotto di polinomi. Prodotti notevoli: quadrato di binomio, quadrato di trinomio, cubo di binomio, prodotto della somma per la differenza di due termini. Divisione di un polinomio per un monomio. Divisione fra due polinomi : algoritmo della divisione, teorema del resto, teorema e regola di Ruffini. Scomposizione di un polinomio in fattori irriducibili: raccoglimento a fattor comune totale e parziale, scomposizione con l'uso dei prodotti notevoli, differenza di due quadrati, somma e differenza di due cubi, trinomio speciale, scomposizione di un polinomio con il teorema e la regola di Ruffini. M.C.D. e m.c.m. di polinomi.
Frazioni algebriche Campo di esistenza di una frazione algebrica, semplificazione di frazioni algebriche, operazioni ed espressioni con le frazioni algebriche.
Equazioni Identità ed equazioni algebriche, Dominio di una equazione. Equazioni equivalenti e principi di equivalenza. Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. Equazioni di I grado numeriche intere e frazionarie, equazioni letterali con discussione. Soluzione grafica di una equazione lineare. Problemi che hanno come modello equazioni di primo grado ad una incognita, problemi numerici e geometrici.

GEOMETRIA

Enti primitivi della geometria euclidea: punto, retta, piano; postulati dell'appartenenza, dell'ordine e di partizione. Definizione di semiretta e di segmento. Segmenti consecutivi e adiacenti, poligonale. Figure concave e convesse. Definizione di semipiano, angolo, poligono. Angoli consecutivi, adiacenti e opposti al vertice, angolo piatto, giro e nullo. Spezzate e poligoni. Poligoni convessi e concavi.
Congruenza Figure uguali e figure congruenti. Proprietà della relazione di congruenza. Trasporto, confronto , somma, differenza di segmenti e di angoli; multipli e sottomultipli di segmenti e di angoli. Punto medio di un segmento. Bisettrice di un angolo. Angoli acuti, ottusi, retti; angoli complementari e supplementari e angoli opposti al vertice.
I poligoni e i triangoli Altezze, mediane, bisettrici nei triangoli. Criteri di congruenza dei triangoli . Teoremi nel triangolo isoscele. Le disuguaglianze nei triangoli, primo teorema dell'angolo esterno e sue conseguenze.
Classificazione dei triangoli. Costruzioni con riga e compasso: trasporto di un segmento e di un angolo, del punto medio di un segmento e della bisettrice di un angolo.
Perpendicolarità e parallelismo tra rette Rette perpendicolari, teorema dell'esistenza e dell'unicità della perpendicolare per un punto ad una retta, proiezione di un punto su una retta, proiezione di un segmento su una retta, distanza di un punto da una retta, asse di un segmento. Definizione di rette parallele, teorema dell'esistenza della parallela per un punto ad una retta, assioma della parallela o V postulato di Euclide. Relazione di parallelismo e proprietà. Le rette tagliate da una trasversale, il teorema delle rette parallele (criteri di parallelismo) e l'inverso del teorema delle rette parallele (proprietà degli angoli). Secondo teorema dell'angolo esterno. Somma degli angoli interni di un triangolo. Secondo criterio di congruenza generalizzato. Criterio di congruenza dei triangoli rettangoli. Somma degli angoli interni ed esterni di un poligono.
Trapezi e parallelogrammi. Trapezi, parallelogrammi, rettangoli, rombi e quadrati e teoremi relativi.
Piccolo teorema di Talete, teorema dei punti medi di un triangolo.
Teoremi e problemi applicativi.
Laboratorio di Informatica
Utilizzo di Geo Gebra per applicazioni geometriche.

Viserba, 5 giugno 2017

I rappresentanti di classe
Bianca Agostini
Chiara Bacchino

L'insegnante
Maria Teresa Bernardi

Liceo Scientifico Statale "A. Serpieri" di Rimini

Programma svolto di Storia e Geografia

(a.s.2016-2017)

Classe 1^E

Prof.ssa Monia Angeli

Finalità educative

Si è cercato di promuovere la crescita globale del ragazzo e il suo arricchimento culturale; di fargli acquisire un metodo di studio efficace, adeguato alle discipline e alle proprie caratteristiche individuali.
Si è educato l'allievo alla complessità del reale, affinché comprenda che ogni schema interpretativo è relativo all'osservatore e non rimanga acriticamente legato al proprio.
Si è cercato di formare il senso storico, perché gli studenti potessero cogliere la continua interazione nella realtà fra passato e presente e allargassero la propria prospettiva.
Si è cercato di favorire lo sviluppo delle caratteristiche dell'alunno non soltanto in riferimento alle materie di studio, quanto soprattutto affinché fosse in grado di affrontare la realtà complessa di oggi con un comportamento, un linguaggio, una cultura e dei valori adeguati.

STORIA

Lo studio della Storia è stata intesa quale recupero della memoria del passato e contemporaneamente quale chiave di lettura del presente.

Contenuti

Sono trattati gli argomenti dall'origine dell'uomo alla fine Roma dopo le guerre puniche.

- Cos'è la storia e a cosa serve. Le coordinate della Storia. La linea del tempo. Le domande della Storia. Le fonti. Le origini dell'umanità.
- La comparsa dell'essere umano. Creazionismo-evoluzionismo. Charles Darwin. Mammiferi>Primati>Scimmie>Scimmie antropoidee> ominidi. Ramapiteco>Australopiteco>Homo Abilis>Homo Erectus>Homo Sapiens> Homo Sapiens Sapiens. L'uomo di Neandertal. L'intelligenza.
- Il Paleolitico. Il Mesolitico. Il Neolitico.
- Nascita dell'Allevamento e nascita dell'Agricoltura. L' Agricoltura irrigua. Rivoluzione agricola- Rivoluzione urbana. Perchè nacquero le città. La nascita della metallurgia.
- Le civiltà della Mesopotamia. I Sumeri. Gli Accadi, i Gutei, gli Amorrei. I Babilonesi. Gli Hittiti. Gli Assiri. I Persiani.
- La civiltà egizia.
- Le civiltà della Palestina antica. Gli Ebrei. I Fenici.
- Alle radici della civiltà greca. La talassocrazia cretese. La civiltà minoica. I Micenei. Il Medioevo ellenico.

- La Grecia delle póleis. L'epoca delle grandi tirannidi. L'identità culturale: religione e panellenismo.
- Sparta e Atene
- Lo scontro fra la Grecia e la Persia
- Dall'apogeo di Atene alla guerra del Peloponneso
- Dalla crisi delle polis all'Ellenismo
- L'Italia antica. Gli Etruschi. Le origini di Roma. La Roma monarchica. Roma dalla monarchia alla repubblica.
- Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente. Roma dopo le guerre puniche

GEOGRAFIA - EDUCAZIONE CIVICA

Oltre ad aver trattato la Geografia in relazione ai luoghi incontrati nel percorso di Storia. Si sono affrontati i seguenti temi:

- Gli strumenti della Geografia
- L'uomo, lo spazio e l'infinito.
- Le società multietniche
- La guerra. Le cause dei conflitti. La tecnologia al servizio della guerra
- L'ONU
- Le istituzioni dello Stato italiano
- Le risorse e la loro gestione. Acqua diritto dell'umanità.
- Le risorse minerarie del territorio italiano
- Il popolamento della terra. La dinamica demografica: una crescita in rallentamento.
- I flussi migratori.

Strumenti

- Libri di testo: E. Cantarella- G. Guidorizzi-E.Fedrizzi, Geopolis I
- Schemi e mappe concettuali
- Fonti documentarie e critiche
- Video

Riviste, testi specializzati, saggi critici, forniti dall'insegnante o reperiti dai ragazzi.

Giovanni Ghinelli
Chiara Polichino

L'insegnante
Monia Angeli

RELAZIONE FINALE DI FISICA

Classe: **I E** Indirizzo Liceo scientifico con bilinguismo: Spagnolo

Anno scolastico **2016/2017**

Insegnante: Marina Moretti

Testo: Walker – 'La realtà ed i modelli della Fisica' – ed. Pearson

A) OBIETTIVI MINIMI

Fare riferimento al Piano dell'Offerta Formativa: Fisica, classe I liceo scientifico

B) SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma preventivato non è stato completato; non sono stati trattati i seguenti argomenti: equilibrio dei fluidi, ottica geometrica.

C) LIVELLI DI PROFITTO

Livello di raggiungimento degli obiettivi	Voto in decimi	Numero alunni
Pressochè totale	voto ≥ 8	4
Ampio	$7 \leq$ voto < 8	5
Parziale	$6 \leq$ voto < 7	7
Incompleto	$5 \leq$ voto <6	6
Mancato	voto < 5	3

Rimini, 30Maggio 2017 L'insegnante .....

D) ARGOMENTI SVOLTI

TEMA 1 Linguaggio della fisica, metodo di indagine, misura delle grandezze

CAPITOLO 1 'Le grandezze fisiche' : tutto(escluso pag.15 e pag.24)

- Introduzione al metodo scientifico, leggi fisiche
- Grandezze fisiche: misurazione, definizione operativa
- Sistema internazionale di Unità di misura; metro kilogrammo, secondo
- Grandezze fisiche fondamentali: lunghezza, massa, tempo
- Grandezze fisiche derivate: area, volume, densità
- Cifre significative; notazione scientifica, ordine di grandezza

CAPITOLO 2 : 'Le misure delle grandezze fisiche' : tutto(escluso pag 61)

- Strumenti di misura: portata e sensibilità
- Errori di misura sistematici e casuali
- Il risultato di una misura: valore attendibile, errore assoluto; valore attendibile di n misure, semidispersione; cifre significative nel risultato di una misura; accordo nei limiti dell'errore
- Errore relativo, errore percentuale
- Misure dirette, indirette e degli strumenti tarati; propagazione degli errori nelle misure indirette: somma, differenza, prodotto, rapporto
- Rappresentazione di dati: tabelle, grafici
- Relazioni fra grandezze fisiche: proporzionalità diretta ed inversa, dipendenza lineare

CAPITOLO 3 : 'I vettori e le forze' : tutto(escluso pag 90 "I cerotti nasali")

VETTORI

- Le grandezze scalari e vettoriali
- Operazioni con i vettori: somma, differenza, prodotto di un numero per un vettore,
- Scomposizione di un vettore lungo due direzioni assegnate; definizione di versore
- Rappresentazione di un vettore nel piano cartesiano; scomposizione di un vettore lungo gli assi cartesiani; componenti cartesiane di un vettore e notazione con l'uso dei versori $\hat{i}$ e $\hat{j}$ degli assi cartesiani; operazioni con i vettori per componenti cartesiane
- Calcolo delle componenti di un vettore con funzioni goniometriche seno, coseno, tangente

FORZE

- Forze e loro effetti sui corpi
- Misura delle forze: dinamometro; unità di misura delle forze: il Newton ; risultante di più forze.
- Forza peso; relazione peso e massa di un corpo; differenza fra peso e massa
- Forza elastica; costante elastica di una molla, legge di Hooke
- Forze di attrito radente statico e dinamico, volvente, viscoso; coefficienti di attrito; legge dell'attrito dinamico, forza massima dell'attrito statico

TEMA 2 Equilibrio meccanico

CAPITOLO 4 : 'L'equilibrio dei solidi' : pagine da 108 a 131, (escluso pag,126 e pag.128)

- Punto materiale, corpo esteso, corpo rigido
- Moto traslatorio e rotatorio; equilibrio statico
- Vincoli e reazioni vincolari
- Condizione di equilibrio di un punto materiale; equilibrio su un piano orizzontale, su un piano inclinato; equilibrio di un corpo sospeso, tensione di una fune, carrucole
- Risultante di più forze applicate ad un corpo rigido e suo punto di applicazione
- Momento torcente, braccio di una forza; momento di una coppia di forze
- Condizioni di equilibrio di un corpo rigido
- Centro di massa di un corpo esteso
- Equilibrio di un corpo sospeso e di un corpo appoggiato
- Stabilità dell'equilibrio, equilibrio stabile, instabile, indifferente

Rimini, 30 Maggio 2017

L'insegnante .....

Gli alunni rappresentanti di classe .. Bianca Agostini .....

.. Chiara Pellichina .....

CONSEGNE PER IL PERIODO ESTIVO PER TUTTI GLI ALUNNI

Indico di seguito gli esercizi da svolgere nel periodo estivo

- Prima di eseguire gli esercizi, ripassare gli argomenti trattati nel capitolo
- Gli esercizi devono essere riportati sia corretti che errati , su un apposito quaderno, che ritirerò all'inizio del prossimo anno scolastico (mi raccomando, per ogni esercizio indicare sul quaderno numero e pagina).
- Nel caso non venga il risultato di un esercizio, è importante la ricerca e ovviamente la correzione degli errori per capire le proprie difficoltà e per chiarire eventuali dubbi; se, nonostante vari tentativi, non si riesce a risolvere l'esercizio, cerchiare il numero sulla presente fotocopia.
- Gli alunni con lacune ed ovviamente quelli con debito devono assolutamente fare più esercizi ed un lavoro più graduale ed approfondito, cercando si di comprendere a fondo i temi trattati.
- **Entro i primi giorni di lezione verrà effettuata una verifica scritta (rivolta a tutti gli alunni) sul programma del presente anno scolastico.**

ESERCIZI DA SVOLGERE PERIODO ESTIVO		
CAPITOLO	**PAGINA**	**NUMERI**
1	**36**	**55 58 71 75**
2	**66**	**10 19 20 27 53**
3	**100**	**21 34 42 49 62 65**
4	**138**	**7 21 24 27 33 49 58 67**
	146	**4 5 9**

Rimini, 30 Maggio 2017

L'insegnante .....

Gli alunni rappresentanti di classe ..Bianca Agostini.....Chiara Bilichino

CONSEGNE PER IL PERIODO ESTIVO PER GLI ALUNNI CON DEBITO

Gli alunni con debito studieranno accuratamente nel periodo estivo tutti gli argomenti trattati e potranno esercitarsi rifacendo gli esercizi del libro, svolti in classe oassegnati come compito per casa durante l'anno scolastico. Elenco nella tabella seguente tutti gli esercizi svolti.

ESERCIZI SVOLTI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2016-2017		
CAPITOLO	**DA PAGINA**	**NUMERI**
1	26	3 4 5 7 9 10 11 12 13 14 16 17 18 19 21 22 23
	27	2 3 4
	31	2 8 9 10 13 18 25 26 28 31 33 34 35 37 39 41 43 48 49 50 51 57 59 72 73 74
2	62	1 2 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
	63	1 2 3 5 7 8 9 10
	64	1 2 4 5 6 8 9 13 16 18 19 20 21 22 23 24 25 28 39 40 42 44 45 50 53 55 56 58
3	96	5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 16 17
	97	1 2 3 4 5 7 9 10 11 12 13 14
	98	2 3 5 6 7 8 9 11 12 13 14 16 17 22 23 24 26 27 30 31 32 33 34 35 36 37 39 41 42 43 44 45 46 47 48 49 53 54 56 57 58 59 60 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71
4	135	1 2 3 4 5 6 7 8 10 11
	136	1 3 4 6 7 8
	138	2 3 8 10 11 15 17 18 19 20 21 22 25 26 31 34 35 36 37 38 3942 43 44 47 48 50

Rimini, 30 Maggio 2017

L'insegnante .....

Gli alunni rappresentanti di classe ...Bianca Agostini.....

Chiara Polichino.....

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE
CLASSE 1E Scientifico **A.S. 2016-2017**

Prof.ssa Abbondanza Eleonora
Testi in adozione: " New Success Pre-intermediate + Build Up" " Zanichelli
"Grammar Reference New Edition" Petrini

Il programma svolto ha preso in esame le Unità 1-7 del libro di testo. In particolare sono stati svolti i seguenti argomenti:
Contenuti

GRAMMAR
Present Simple; Adverbs of frequency; Questions Negatives and short answers;Present continous; Present continous vs Present Simple; Some/ any/ no; A lot/ much/ many; ; Modal verbs: can/could.
Present simple vs present continous; State and action verbs; Going to and present continous for future actions; Direct and indirect questions; Past simple; Used to; Past continous and past simple; Comparatives and superlatives of adjectives; Too/Enough; Countable and uncountable nouns; Quantifiers;Use of the article with countable nouns; Will/to be going to for predictions; Adverbs ex pressing probability.
VOCABULARY
Personality adjectives; Time expressions; Travel and means of transport; Holidays; School and education; -ed/-ing adjectives; Greeting and introductions; Wordbuilding; Phrasal verbs. Houses and gardens; Rooms,furniture and appliances; Adjectives describing places/homes; Types of house; Food and drink; Types of diets and lifestyles; Houses and gardens; Rooms,furniture and appliances; Adjectives describing places/homes; Types of house; Food and drink; Types of dietes and lifestyles; Restaurants and eating out; Meals;

Abilità:
Giving and asking personal information; Talking about routines and habits;Ranking things; Talking about past events; Talking about holidays; .Interviewing a partner about habits and changes in life; Talking about plans for the future; Planning a holiday; Asking for information; Describing a photo; Talking about abilities;Talking about past habits; Asking for/giving permission; Talking about what you were doing at a specific time; Recounting a past event; Writing formal and informal e-mails.Talking about where you live; Asking for information; Describing a photo; Talking about eating habits and your diet; Complaining and apologizing; Making recommendations Writing descriptions; Writing a letter of complaint; Making predictions.

Sono state inoltre proposte alla classe la maggior parte delle attività di ascolto e lettura presenti nelle suddette unità oltre alla visione di un film in lingua originale.

Nel corso dell'anno sono state svolte 12 ore di lezione in compresenza con un'insegnante madrelingua allo scopo di rafforzare le abilità di comprensione e produzione nella lingua orale, durante le quali sono stati svolti lavori di gruppo inerenti ai seguenti argomenti:
- vocabulary about cooking; eating out; connecting sentences; telling a story; talking about teenager'life;Asking for opinions; Agreeing and disagreeing;Direct and indirect

questions;giving suggestions; Writing a story; Question formation; Presentations;

Per quanto riguarda i compiti da svolgere durante le vacanze estive, a tutta la classe viene assegnata la lettura di "A Christmas Carol" C.Dickens (ISBN 9788853000255) 9.80; agli studenti con debito viene inoltre assegnato il ripasso di tutto il programma svolto tramite attivita' su Active Book allegato al libro di testo.

Viserba 06/06/2017

L'insegnante

Eleonora Manobianco

Gli alunni rappresentanti di classe

Bianca Agostini

Chiara Palucino

PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE I E
PROF. LARA TAMAGNINI

1. LABORATORIO DI ANALISI DEL TESTO NARRATIVO

- ***Gli elementi della narrazione***

La struttura del racconto (situazione iniziale, esordio, peripezie, *spannung*, scioglimento)
Fabula ed intreccio; analessi e prolessi; inizio *"in medias res"*
Le sequenze: narrative, descrittive, dialogiche, riflessive
Sequenze statiche e dinamiche
Sequenze e macrosequenze

- ***I personaggi***

Modalità e tecniche di presentazione dei personaggi
I tratti del personaggio: caratteristiche fisiche, psicologiche, comportamentali del personaggio
Staticità e dinamicità dei personaggi
Ruoli e funzioni dei personaggi

- ***Lo spazio e il tempo***
- ***Il narratore e il patto narrativo***

Autore e narratore
I livelli di narrazione e i gradi del narratore
La collocazione del narratore rispetto alla vicenda: il narratore interno e il narratore esterno
Il rapporto tra l'autore e il lettore: il patto narrativo.

- ***Punto di vista o focalizzazione***

Focalizzazione zero, interna, esterna

Lettura e analisi dei seguenti brani:

R. La Capria, "Che cos'è la letteratura"
A. Agassi, "La fatica di essere campioni"
J. Marias, "Continua a pensare"
M. Tournier, "Lo specchio magico"
M. Bontempelli, "Il ladro Luca"
G.G. Marquez, "Il fantasma Ludovico"
E. Hemingway, "Una storia molto breve"
H. Slesar, "Giorno d'esame"
G. Parise, "Donna"
I. Calvino, "Marcovaldo al supermaket"
J. Cortazar, "Continuità dei parchi"
C. R. Zafon, "L'ingresso nel cimitero dei Libri Dimenticati"
J. Yoyce, "Eveline"
G. de Maupassant, "L'orfano"
M. Ammaniti, "Un ragazzo diverso dagli altri"

- **I generi del racconto**

La fiaba
- Apuleio, "Amore e Psiche"
- C. Collodi, " Il naso di Pinocchio"

La favola
- Esopo, "Il lupo e l'agnello"
-La Fontaine, "Il Gallo e la Volpe"

La narrazione fantastica
- R.L. Stevenson, "La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde"
- E. A. Poe, "La maschera della morte rossa"
- E.A. Poe, "Il ritratto ovale"
- F. Kafka, "La metamorfosi di G. Samsa"
- D. Buzzati, "La giacca stregata"
- D. Buzzati, "Il colombre"
- D. Buzzati, "Una goccia"
- G. Romagnoli, "L'uomo che puntò sul 37"

La fantascienza
- R. Bradbury, "Il pedone"
- D. Adams, "Autostop galattico"
- P. Levi, "I sintetici"

Detective story e spionaggio
- L. Sciascia, "Un assassino al di sopra di ogni sospetto"
- A. Camilleri, "Guardie e ladri"

La narrativa di formazione
- H. Lee, "L'agguato"

- E. De Luca, "Un corpo ingombrante"

La narrazione storica

- I. Calvino, "La Resistenza vista dallo sguardo di un bambino"
- P. Levi, "Alberto"; "L'ultimo"
- P. Levi, "La tregua"

La narrazione realistica

- C. Dickens, "Oliver Twist chiede una seconda razione"
- G. Verga, "Rosso Malpelo"
- G. Verga, "La lupa"
- B. Fenoglio, "Agostino scopre la città"
- L. Sepulveda, "L'esperienza della foresta"

La narrazione psicologica

- H. Hesse, "Sul ghiaccio"
- A. Cechov, "Uno scherzetto"
- F. Dostoevskij, "La confessione di Raskòl'nikov"
- I. Svevo, "Tutti i giorni a casa Malfenti"

- **Incontro con l'autore**

Luigi Pirandello: la vita; la poetica.
Da *Le Novelle per un anno*:

- "Il treno ha fischiato"
- "La carriola"
- "La patente"
- "Una voce"
- "La giara"

2. TESTI NON LETTERARI

- Z. Bauman, "Le abitudini di spesa degli adolescenti"
- M. Pallante, " La decrescita felice"

3. IL PIACERE DELLA LETTURA

Lettura integrale dei seguenti romanzi:

- F. Geda, "*Nel mare ci sono i coccodrilli*"
- M. Haddon, "*Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*"
- V.M. Manfredi, "*Lo scudo di Talos*"
- L. Malerba, "*Itaca per sempre*"
- P. Mauresing, "*La variante di Lunenburg*"
- I. Nemirovsky, "*Il ballo*"

4. IL MITO E L'EPICA CLASSICA

- **Mito e mitologia: le origini della narrazione**

Il Mito come risposta alle domande dell'uomo; le caratteristiche del genere e i suoi rapporti con l'epica; i parallelismi tra miti di civiltà diverse

- La creazione dei primi esseri viventi (*Bibbia, Genesi*, 2, 4b-25)
- Gilgamesh, Enkidu e la ricerca dell'immortalità (*Epopea di Gilgamesh*)
- La vana impresa di Orfeo (Publio Ovidio Nasone, *Metamorfosi*)
- Ero e Leandro, ovvero la dolcezza di un amore furtivo (Publio Ovidio Nasone, *Heroides*, XVIII, vv. 31-41, 55-112, 193-202)

- **L'epica omerica**

Le origini dell'epica greca; aedi e rapsodi; Omero e "la questione omerica"

Iliade: la struttura; l'antefatto; la contesa e la guerra; l'argomento; la *fabula* e l'intreccio; lo spazio; il tempo; i personaggi; i temi; la voce narrante; lo stile.

- "Il proemio, la peste, l'ira"
- "Tersite"
- "Elena, la donna contesa"
- "Ettore e Andromaca"
- "La richiesta di Patroclo"
- "La morte di Patroclo e il dolore di Achille"
- "Il duello finale e la morte di Ettore"
- "L'incontro tra Priamo e Achille"

Odissea: la struttura; l'argomento; la *fabula* e l'intreccio; lo spazio; i personaggi; i temi; la voce narrante; lo stile

- "Il proemio"
- "Atena e Telemaco"
- "Odisseo e Calipso"
- "Odisseo e Nausicaa"
- "Nell'antro di Polifemo"
- "Circe l'incantatrice"
- "L'incontro tra i morti: Anticlea, Agamennone, Achille"
- "Il canto delle Sirene"
- "I servi fedeli: il porcaro Eumeo e la nutrice Euriclea"
- "Il cane Argo"

- "La strage dei Proci"
- "La prova del letto"

- **L'epica latina**

Eneide: inquadramento dell'autore e dell'opera; l'argomento e la struttura dell'opera; il modello omerico e l'originalità virgiliana; la figura del *pius* Enea; la celebrazione di Roma; la riflessione sul destino degli uomini; scelte narrative e stilistiche

- "Il proemio e la tempesta"
- "L'inganno del cavallo"
- "La fuga da Troia: Anchise e Creusa"
- "Didone: la passione e la tragedia"
- "La discesa negli Inferi: l'incontro con Didone"
- "Eurialo e Niso"
- "Il duello finale e la morte di Turno"

5. ATTIVITÁ DI SCRITTURA

- Parafrasi
- Lettera personale
- Analisi del testo
- Tema
- Articolo di cronaca

6. RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Competenze ortografiche: maiuscole e minuscole; accento; elisione e troncamento; la punteggiatura, la divisione in sillabe; plurale dei nomi in –cia, -gia, -scia, uso di ce-cie, ge-gie, uso delle doppie, uso di gn
- Morfologia: il verbo; il nome; l'articolo, l'aggettivo, il pronome, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione.
-Analisi della frase semplice: il predicato; il soggetto e il complemento predicativo del soggetto; il complemento oggetto e il complemento predicativo dell'oggetto; attributo e preposizione; i complementi di termine, di svantaggio e svantaggio, di specificazione, partitivo.

7. ALTRI LINGUAGGI

Visione dei seguenti film:
- "Welcome" di P. Lioret
- "Ladri di biciclette" di V. de Sica
- "Nuovo Cinema Paradiso" di G. Tornatore
- "Arrivederci ragazzi" di L. Malle (Giorno della Memoria)

8. LIBRI DI TESTO

- P. Biglia, P. Manfredi, A. Terribile, *Il più bello dei mari*, Volume A narrativa, Paravia
- P. Biglia, *Il più bello dei mari*, Volume C epica, Paravia
- A. Arciello, A. Maiorano, *L'italiano che serve* (la grammatica e il lessico), Zanichelli

Viserba, 7 giugno 2017

I rappresentanti degli studenti

Bianca Agostini
Chiara Palucchino

L'insegnante

Dora Bonaiuti

LAVORO ESTIVO

Leggere i seguenti libri:

- ✓ **J. Austen** , "*Orgoglio e pregiudizio*" **e/o A. Fournier**, "*Il mio amico*"
- ✓ **C. Cassola**, "La ragazza di Bube"
- ✓ **N. Ammaniti**, "*Io non ho paura*" **e/o N. Ammaniti**, "Io e te"

Leggere e riassumere per iscritto tre articoli tratti da un quotidiano su argomenti riguardanti l'attualità, la politica, problemi ambientali, la scuola, i giovani ecc. (da evitare gli articoli di cronaca nera, rosa e sportiva)

- **Altri suggerimenti di lettura:**
  - ✓ *Rosso di Sera* di B. Gasperini
  - ✓ *Frankenstein* di Mary Shelley
  - ✓ *Io robot* di Isaac Asimov
  - ✓ *Agostino* di A. Moravia
  - ✓ *L'eleganza del riccio* di M. Burbery
  - ✓ *Demian* di H. Hesse
  - ✓ *Siddharta* di H. Hesse
  - ✓ *Qualcuno con cui correre* di D. Grossman
  - ✓ *Fahrenheit 451* di Ray Bradbury
  - ✓ *Il ladro di merendine* di A. Camilleri
  - ✓ *Va' dove ti porta il cuore* di S. Tamaro
  - ✓ *La barca nel bosco* di P. Mastrocola
  - ✓ *Ciò che inferno non è* di A. d'Avenia
  - ✓ *Bianca come il latte, rossa come il sangue* di A. D'Avenia
  - ✓ *Sopravvivere con i lupi* di M. Defonseca
  - ✓ *Cime tempestose* di E. Bronte
  - ✓ *Wonder* di R.J. Palacio
  - ✓ *Testimone inconsapevole* di G. Carofiglio
  - ✓ Racconti di Cechov
  - ✓ Sessanta racconti di D. Buzzati
  - ✓ *Flatlandia* di Abbott
  - ✓ *Non dirmi che hai paura* di G. Catozzella
  - ✓ *Il sergente nella neve;* di M. Rigoni Stern
  - ✓ *Il vecchio che leggeva romanzi d'amore* di L. Sepulveda
  - ✓ *L'ombra del vento* di C. L. Zafon