

# LICEO ARTISTICO

## CORSO QUINQUENNALE

NUOVO ORDINAMENTO

**Indirizzo: Arti Figurative**

**Discipline grafiche e pittoriche**

**CLASSE QUARTA**

In riferimento alle Indicazioni Nazionali Ministeriali vengono di seguito suddivise le competenze e gli obiettivi specifici d'apprendimento della disciplina.

### **Competenze**

- Saper gestire, in maniera autonoma, i processi progettuali ed operativi.
- Saper analizzare gli aspetti estetici, concettuali, espressivi e comunicativi della disciplina.
- Saper individuare strumenti e materiali con consapevolezza ed utilizzare i principi e le regole della composizione e le teorie essenziali della percezione visiva.
- Saper utilizzare la terminologia specifica della disciplina.
- Saper analizzare la produzione pittorica del Patrimonio Artistico in funzione delle esigenze didattiche individuali.
- Saper gestire l'iter progettuale dalla fase ideativa al prodotto finale.

### **Obiettivi essenziali d'apprendimento**

- Consolidare le procedure relative all'elaborazione della forma pittorica .
- Utilizzare il disegno e le tecniche di rappresentazione, nelle varie fasi dell'ideazione e della realizzazione definitiva dell'opera.
- Utilizzare il disegno e le tecniche di rappresentazione nelle varie fasi dell'ideazione e della realizzazione dell'opera
- Utilizzare gli strumenti audiovisivi e strumentazioni multimediali per la ricerca di fonti, per le elaborazioni d'immagini e per l'archiviazione di elaborati.

- Saper motivare, le scelte progettuali ed espressive.
- Consolidare i sistemi di rappresentazione della prospettiva intuitiva
- Consolidare la pratica del disegno inteso come linguaggio finalizzato all'elaborazione di tipo narrativo.
- Utilizzo delle attrezzature multimediali per l'approfondimento delle conoscenze informatiche per le applicazioni di settore.

# **Liceo artistico**

CORSO QUINQUENNALE

NUOVO ORDINAMENTO

**Indirizzo: Arti Figurative**

**Laboratorio**

**CLASSE QUARTA**

Il laboratorio di pittura ha la funzione di contribuire, in sinergia con le Discipline Pittoriche, all'acquisizione e all'approfondimento delle tecniche e delle procedure specifiche.

## **Competenze**

- Conoscere i materiali, gli strumenti di lavoro, interpretare lo spazio dal punto di vista percettivo e attuare un piano di lavoro.
- Acquisire capacità organizzativa degli spazi assegnati , con riferimento alle tecniche pittoriche sperimentate.
- Acquisire e approfondire le tecniche, le procedure specifiche di utilizzo e le conoscenze storiche e artistiche .
- Approfondire e usare la terminologia specifica.
- Consolidare i metodi operativi e le abilità legate al disegno e alle tecniche grafiche-pittoriche.
- Conoscere l'anatomia di base per la rappresentazione della figura umana.

## **Obiettivi essenziali d'apprendimento**

- Acquisire e consolidare la capacità di utilizzare diversi supporti.
- Saper utilizzare con competenza le diverse tecniche artistiche proposte.
- Rendere i volumi mediante ombre e chiaroscuri.

- Creare un taccuino artistico per appunti e annotazioni da integrare nel corso degli studi.
- Elaborare immagini, desunte ed anche tratte dal taccuino personale, in funzione comunicativa ed espressiva, in modo tradizionale o con software dedicato.
- Utilizzare attrezzature multimediali per la costruzione di un archivio personale d'immagini .
- Analizzare ed interpretare la figura ed i particolari anatomici dal vero, da illustrazioni, da foto e da video.