CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: EMR0000021

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A 346 (Inglese)

INDIRIZZO EMAIL: XXXXXXXXXXXXXXXXXX

COGNOME: Barocci NOME: Silvia

DATA DI NASCITA: XXXXXXXXX

LUOGO DI NASCITA: XXXXXXXX

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

☒ CLIL (Content and Language Integrated Learning)

A.S. 2014/2015: IIS Galilei, Jesi (An), Liceo delle scienze umane – opzione economico sociale. Ideatrice e realizzatrice del percorso CLIL di Etica ed economia per le classi quinte, incentrato sul Capability approach di A. Sen e M. Nussbaum

☒ Didattica digitale

A.S. 2014/2015, IIS Galilei Jesi, percorso multidisciplinare di valorizzazione dei talenti degli studenti, URL: <https://sites.google.com/site/colazionisullerba/home>; A.S. 2015/2016, IIS Galilei Jesi, percorso di lingua inglese con strumenti compensativi per studenti BES, <YOU ARE BEING WATCHED (3).pptx>

☒ Didattica innovativa

A.S. 2015/2016: IIS Galilei Jesi (An), sperimentazione in una seconda classe del primo biennio della tecnica del "Debate". URL <https://www.youtube.com (Su richiesta)

☐ Didattica laboratoriale

Scrivi qui

☐ Educazione ambientale

Scrivi qui

☒ Insegnamento all'estero

A.S. 2008/2009: assistente di lingua italiana al Lycée Brassens di Rive-de-Gier (Francia)

☐ Legalità e cittadinanza

Scrivi qui

☐ Pratica musicale

Scrivi qui

☐ Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Scrivi qui

☒ Socrates/Erasmus/…

A.A. 2002/2003: vincitrice Borsa Erasmus di 6 mesi presso l'Università di Goettingen (Germania)

A.S. 2008/2009: vincitrice di borsa Comenius per assistentato linguistico presso il Lycée Brassens di Rive-de-Gier (Francia)

A.S 2008/2009: partecipazione al progetto partenariato trilaterale Comenius presso il Lycée Brassens di Rive-de-Gier (Francia)

☒ Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

A.S. 2015/2016, l'IIS Galilei di Jesi: referente per l'inclusione all'interno del laboratorio teatrale della scuola

☐ Tutor per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

☒ Altro

A.S. 2015/2016: IIS Galilei Jesi (AN), docente di Italiano L2 agli studenti del progetto Intercultura.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

☐ Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

☐ Bullismo

Scrivi qui

☐ Disagio

Scrivi qui

☐ Dispersione

Scrivi qui

☒ Educazione degli adulti

A.S. 2013/ 2014: USR Marche, docente di lingua inglese nell'ambito del Piano Lingua Inglese Primaria

☒ Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,…)

A.S. 2014/2015: IIS Galilei di Jesi (AN), docente specializzata nelle attività di sostegno.

A.S. 2015/2016: IIS Galilei di Jesi (AN), docente specializzata nelle attività di sostegno.

☐ Sezioni carcerarie

Scrivi qui

☐ Sezioni ospedaliere

Scrivi qui

☐ Altro

Scrivi qui

Area organizzativa e progettuale

☐ Animatore digitale

Scrivi qui

☐ Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Scrivi qui

☐ Collaboratore del DS

Scrivi qui

☐ Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Scrivi qui

☒ Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

A.S. 2011/2012: Scuola paritaria La nuova secondaria, Jesi (An). Progettista di bando vincitore Comenius per l'accoglienza di un assistente linguistico.

☐ Referente per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

☐ Referente per progetti di reti di scuole

Scrivi qui

☐ Referente/coordinatore inclusione/disagio

Scrivi qui

☐ Referente/coordinatore orientamento

Scrivi qui

☐ Referente/coordinatore valutazione

Scrivi qui

☐ Tutor tirocinanti/neoassunti

Scrivi qui

☒ Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

A.S. 2013/2014: USR Marche, Tutor linguistico nell'ambito del progetto Piano Lingua Inglese Scuola Primaria

A.A. 2013/2014: Relatrice del workshop The stereotype abroad: Mammismo in the Italian Diaspora, URL <https://lamammaitaliana.wordpress.com/edinburgh-spring-2014/>

A.A. 2007/2008: Relatrice allo Spring day – Giornata europea delle lingue, Università di Macerata

☒ Altro

AA.SS. 2011/2014: Osservatrice esterna SNV - INVALSI

Dal 2008, Partecipazione come relatrice a convegni nazionali e internazionali

---

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

☒ Certificazione linguistica B2 o superiore

A.A. 2001/2002: Lektorat Deutsch als Fremdsprache di Goettingen, Certificazione linguistica livello Oberstufe (C1)

A.A 2004/2005: English Study Centre di Londra, Certificazione Business English

☐ Certificazioni informatiche

Scrivi qui

☐ Certificazione Italiano L2

Scrivi qui

☒ Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

A.A. 2015/2016 (fine prevista): Università degli studi di Urbino, Dottorato di ricerca in Studi interculturali europei

☒ Percorso universitario specializzazione sostegno

A.A. 2013/2014: Università degli Studi di Urbino, Specializzazione nelle attività di sostegno agli alunni con disabilità.

☐ Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

Scrivi qui

☒ Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

A.A. 2006/2008: Università degli studi di Macerata, Scuola di specializzazione per l'insegnamento nelle scuole secondarie (SSIS).

A.A. 2008/2009: Consorzio interuniversitario ForCom, Corso di perfezionamento in Didattica delle lingue straniere;

A.A. 2009/2010: Consorzio Interuniversitario ForCom, Corso di perfezionamento in Apprendimento e sviluppo delle lingue straniere;

A.A. 2010/2011: Consorzio Interuniversitario ForCom, Corso di perfezionamento in Didattica della letteratura inglese;

ATTIVITÀ FORMATIVE
di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

☒ CLIL (Content and Language Integrated Learning)

A.S. 2015/2016: University of Cambridge, Corso di formazione CLIL (30 ore)

☐ Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Scrivi qui

☐ Inclusione

Scrivi qui

☐ Nuove tecnologie

Scrivi qui

☒ Altro

A.S. 2008/2009: Università di Macerata, Corso di formazione Donne, politica e istituzioni.

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- A.A. 2005/2006: Camera di commercio di Ancona, corso annuale di specializzazione (800 ore) in Marketing Internazionale
- A.A. 2009/2010: Università di Macerata, Facoltà di Scienze della Formazione, Cultore della materia in Anglistica e Americanistica
- A.A. 2008/2009: vincitrice di borsa di studio per la partecipazione alla Summer school SYNAPSIS, (Università di Bologna e Siena)
- Giornalista iscritta all'Albo nazionale dal 2008
- 2010: menzione speciale al Festival internazionale di giornalismo (IJF) di Perugia
- 2012: menzione speciale al concorso La nuova critica, Sipario edizioni

Pubblicazioni

- *Sex and the citizenship: Lina Merlin e la questione della prostituzione femminile,* in *Dodici passi nella storia: le tappe dell'emancipazione femminile* (a cura di Marco Severini e Lidia Pupilli), Marsilio 2016
- *Soggetti/oggetti. Le donne marchigiane tra famiglia, lavoro e istruzione*, in *Le Marche e la Grande trasformazione* (a cura di Silvia Serini), Aras 2016.

- *Spooning the Tomato Souce over a Dish of Pasta: Portraits of a Mom in Tina De Rosa's* Paperfish, in *Mothers and* Mammismo *in the Italian Diaspora*, Altreitalie, 50, Accademia University Press 2015.

- *Paper Fish di Tina De Rosa: cibo, nutrimento e scrittura in una cucina italoamericana degli anni Cinquanta*, in *Schöne Kunst und reiche Tafel: über die Bilder der Speisen in Literatur und Kunst. Belle arti e buona tavola: sul significato delle pietanze nell'arte e nella letteratura* (a cura di Sandra Abderhalden, Graziana Coco, Lorenzo Macharis) Atti dei convegni di Gießen e Urbino ottobre 2014, Peter Lang 2015.

- *Emergenze mitiche: riscritture moderniste del mito del Graal da T.S. Eliot a Mary Butts*, atti del Convegno internazionale *Miti, triti e ritriti: rilettura e ricezione delle mitologie,* AVM press 2015

- *Le donne della Settimana rossa* in *La Settimana rossa* (a cura di Marco Severini), Aracne 2014.

- *Donne nella guerra: Nunzia Cavarischia e Maria Rossini* in *L'impegno politico e intellettuale delle donne* (a cura di Lidia Pupilli e Emanuela Sansoni), Aras 2014.

- *Le donne nel nuovo contesto politico e sociale*, in *Guerra, ricostruzione e repubblica* (a cura di Marco Severini), Aras 2014.

- *Dove va la teoria della letteratura: dagli atlanti letterari alle Digital Humanities*, atti delle Giornate di studio *Spazio/Tempo. Un progetto culturale*, AVM 2013.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 16 agosto 2016

FIRMA: SILVIA BAROCCI