LICEO ARTISTICO

CORSO QUINQUENNALE

NUOVO ORDINAMENTO

Indirizzo: Arti Figurative

Discipline grafiche e pittoriche

CLASSE TERZA

In riferimento alle Indicazioni Nazionali Ministeriali vengono di seguito suddivise le competenze e gli obiettivi essenziali d'apprendimento della disciplina.

Competenze

- Consolidare le abilità legate al disegno e alle tecniche grafiche-pittoriche.
- Conoscere le teorie essenziali della percezione visiva.
- Comprendere e applicare le regole compositive.
- Conoscere e utilizzare la terminologia specifica della disciplina.
- Acquisire un metodo progettuale.
- Saper analizzare la produzione grafica e pittorica del patrimonio artistico in funzione delle esigenze didattiche individuali.

Obiettivi essenziali d'apprendimento

- Acquisire un metodo progettuale per la realizzazione di manufatti di tipo manuale e non.
- Approfondire la pratica del disegno inteso come linguaggio anche finalizzato all'elaborazione progettuale, includendo i sistemi di rappresentazione della prospettiva intuitiva.
- Creare e sviluppare un taccuino personale con appunti e notazioni da integrare nel corso di studi.
- Restituire graficamente volumi, mediante ombre e chiaroscuri, rendere graficamente e cromaticamente forme e tessiture.
- Utilizzare audiovisivi e strumenti multimediali per la ricerca di fonti, per l'elaborazioni delle immagini, e per l'archiviazione degli elaborati.

LICEO ARTISTICO

CORSO QUINQUENNALE

NUOVO ORDINAMENTO

Indirizzo: Arti Figurative

Laboratorio

CLASSE TERZA

Il laboratorio di pittura ha la funzione di contribuire, in sinergia con le Discipline Pittoriche, all'acquisizione e all'approfondimento delle tecniche e delle procedure specifiche.

Competenze

- Conoscere i materiali e gli strumenti propri della disciplina.
- Acquisire la capacità organizzativa degli spazi assegnati, con riferimento alle tecniche pittoriche affrontate.
- Potenziare la conoscenza delle tecniche artistiche (tradizionali, sperimentali).
- Acquisire le conoscenze storiche ed artistiche delle tecniche utilizzate.
- Conoscere e utilizzare la terminologia specifica della disciplina.
- Consolidare le abilità legate al disegno ed alle tecniche grafiche-pittoriche.

Obiettivi essenziali d'apprendimento

- Acquisire la capacità di utilizzare diversi supporti.
- Saper utilizzare con competenza le diverse tecniche artistiche proposte.
- Saper organizzare un taccuino artistico per appunti e annotazioni da integrare nel corso degli studi.
- Saper utilizzare le attrezzature multimediali per la costruzione di un archivio personale d'immagini.
- Essere capace di riprodurre e rielaborare la realtà, osservando modelli. Saper rendere i volumi mediante ombre e chiaroscuri.
- Acquisire capacità di elaborare cromaticamente delle superfici in formati diversi.
- Conoscere i contenuti principali dell'anatomia umana.